

załącznik nr 2  
do Zarządzenia Nr 394(107)25  
Prezydenta Miasta Piły  
z dnia 31 marca 2025 r.

**SPRAWOZDANIE ROCZNE  
Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY - FABRYKA EMOCJI  
ZA 2024 ROK**

Piła, marzec 2025

INFORMACJA Z REALIZACJI PRZYCHODÓW I KOSZTÓW W 2024 ROK

INSTYTUCJE KULTURY

Dział: 921 Rozdz. 92109

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 31.12.2024 r.	Wykonanie finansowe	% realizacji	Plan dotacji na 31.12.2024 r.	Wykonanie finansowe	% realizacji	szczegółowy opis
1	2	3	4	5	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>Przychody, z tego:</b>	<b>10 507 276,47</b>	<b>10 454 972,52</b>	<b>99,50</b>	<b>7 299 119,47</b>	<b>7 246 816,24</b>	<b>99,28</b>	
<b>1.1</b>	<b>Dotacje z budżetu, z tego:</b>	<b>7 299 119,47</b>	<b>7 246 816,24</b>	<b>99,28</b>	<b>7 299 119,47</b>	<b>7 246 816,24</b>	<b>99,28</b>	
1.1.1	na działalność bieżącą	6 327 000,00	6 327 000,00	100,00	6 327 000,00	6 327 000,00	100,00	
1.1.2	dotacje celowe na wydatki bieżące - programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust 1 pkt 2-3	615 419,47	568 014,19	92,30	615 419,47	568 014,19	92,30	
1.1.3	dotacje celowe w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałanie Narkomanii	230 000,00	229 707,80	99,87	230 000,00	229 707,80	99,87	
1.1.4	dotacje na inwestycje	110 700,00	106 094,25	95,84	110 700,00	106 094,25	95,84	
1.1.5	dotacje na inwestycje - programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt 2-3	0,00	0,00		0,00	0,00		
1.1.6	dotacja celowa z budżetu miasta na wydatki bieżące	16 000,00	16 000,00	100,00	16 000,00	16 000,00	100,00	
<b>1.2</b>	<b>Pozostałe przychody, z tego:</b>	<b>3 208 157,00</b>	<b>3 208 156,28</b>	<b>100,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>		
1.2.1	przychody własne (czynsz, wynajem sal i sprzętu, plakatowanie, sprzedaż biletów, kino, warsztaty)	2 838 148,00	2 838 147,60	100,00				
1.2.2	pozostałe dotacje (z budżetu państwa i inne - Ministerstwo Kultury )	95 000,00	95 000,00	100,00				
1.2.3	darowizny	4 000,00	4 000,00	100,00				
1.2.4	pozostałe (pozostałe przychody operacyjne, przychody finansowe )	271 009,00	271 008,68	100,00				
<b>2.</b>	<b>Koszty działalności, z tego:</b>	<b>10 507 276,47</b>	<b>10 343 795,31</b>	<b>98,44</b>	<b>7 299 119,47</b>	<b>7 246 816,24</b>	<b>99,28</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Koszty bieżące</b>	<b>10 396 576,47</b>	<b>10 237 701,06</b>	<b>98,47</b>	<b>7 188 419,47</b>	<b>7 140 721,99</b>	<b>99,34</b>	
2.1.1	wynagrodzenia ogółem	4 713 634,00	4 713 629,70	100,00	4 274 531,86	4 274 531,86	100,00	
2.1.1.1	wynagrodzenia osobowe pracowników	3 530 869,00	3 530 867,32	100,00	3 416 595,18	3 416 595,18	100,00	
w tym:								
a	miesięczne wynagrodzenia osobowe	3 261 977,00	3 261 976,57	100,00	3 246 125,81	3 246 125,81	100,00	
b	nagrody jubileuszowe	47 427,00	47 426,08	100,00	47 426,08	47 426,08	100,00	
c	odprawy emerytalno-rentowe	38 827,00	38 826,67	100,00	38 826,67	38 826,67	100,00	
d	fundusz nagród (zgodnie z regulaminem wynagradzania)	182 638,00	182 638,00	100,00	84 216,62	84 216,62	100,00	
e	inne jednorazowe płatności *	0,00	0,00					
2.1.1.2	wynagrodzenia bezosobowe	506 527,00	506 526,01	100,00	271 296,75	271 296,75	100,00	
2.1.1.3	pochodne od wynagrodzeń	662 417,00	662 415,50	100,00	586 639,93	586 639,93	100,00	
w tym:								
a	składki na ubezpieczenia społeczne	599 187,00	599 186,38	100,00	530 239,58	530 239,58	100,00	
b	składki na Fundusz Pracy	63 230,00	63 229,12	100,00	56 400,35	56 400,35	100,00	
2.1.1.4	Wpłaty na PPK - finansowane przez podmiot zatrudniający § 4710	13 821,00	13 820,87	100,00				
2.1.2	zakup materiałów i wyposażenia	470 000,00	439 361,93	93,48	262 651,99	262 651,99	100,00	
2.1.3	energia (woda, co, gaz, energia elektryczna)	400 000,00	368 309,87	92,08	318 942,69	318 942,69	100,00	
2.1.4	zakup usług (usługi telekomunikacyjne, komunalne, obsługa prawna, bhp i ppoż, konserwacyjno-rentowe, pocztowe, informatyczne, doradcze, kulturalne)	4 068 066,47	3 971 526,06	97,63	2 113 671,68	2 065 974,20	97,74	
2.1.5	podróże służbowe krajowe i zagraniczne	29 032,00	29 031,32	100,00				

2.1.6	ubezpieczenie majątku	50 666,00	50 665,36	100,00	50 489,33	50 489,33	100,00
2.1.7	amortyzacja	325 042,00	325 041,66	100,00			
2.1.8	czynsze	0,00	0,00				
2.1.9	pozostałe ( podatek od nieruchomości, podatek od gruntu, składki członkowskie, opłaty rtv, koszty reprezentacji, szkolenia pracownicze, badania lekarskie, ZFŚS, świadczenia na rzecz pracowników, pozostałe koszty operacyjne, koszty finansowe )	340 136,00	340 135,16	100,00	168 131,92	168 131,92	100,00
2.2	<b>Remonty (zakres rzeczowy)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>				
2.3	<b>Inwestycje (zakres rzeczowy)</b>	<b>110 700,00</b>	<b>106 094,25</b>	<b>95,84</b>	<b>110 700,00</b>	<b>106 094,25</b>	<b>95,84</b>
	<b>Kompleksowa modernizacja Sali widowiskowej</b>	<b>110 700,00</b>	<b>106 094,25</b>	<b>95,84</b>	<b>110 700,00</b>	<b>106 094,25</b>	<b>95,84</b>
3.	<b>Zysk/strata (1-2)</b>	<b>0,00</b>	<b>111 177,21</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
4.	<b>Planowane zatrudnienie średnioroczne</b>		<b>41,68</b>				
4.1	stan na 1 stycznia	x	41,05				
4.2	stan na 31 grudnia	x	42,30				
5.	<b>Placa średnioroczna (miesięczne wynagrodzenia osobowe/planowane zatrudnienie średnioroczne/12 m-cy)</b>		<b>6 521,87</b>				
6.	<b>Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych</b>	<b>113 429,00</b>	<b>113 428,42</b>	<b>100,00</b>	<b>113 428,42</b>	<b>113 428,42</b>	<b>100,00</b>

\* wymienić jakie

Dyrektor

Stanisław Dąbek

.....  
pieczęć i podpis osoby odpowiedzialnej

**SPRAWOZDANIE ROCZNE  
Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY – FABRYKA EMOCJI  
W PILE ZA ROK 2024**



Piła, 6 lutego 2025 roku

## Spis treści

<b>1. Informacja ogólna.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji.....</b>	<b>5</b>
2.1. Przychody .....	5
2.2. Koszty .....	7
2.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej związanej z organizacją imprez kulturalnych na terenie miasta .....	10

## 1. Informacja ogólna

Na podstawie art. 265, pkt 1, ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych, Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile przedstawia sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego instytucji za rok 2024.

Samorządowa instytucja kultury posiada osobowość prawną, a jej gospodarka finansowa opiera się na zasadach samodzielności finansowej. Większość środków, jakimi dysponuje samorządowa instytucja kultury, pochodzi z dotacji podmiotowej z budżetu gminy.

W uchwale Nr LXXXV/847/23 Rady Miasta Piły z dnia 19 grudnia 2023 roku, w sprawie uchwały budżetowej na 2024 rok, została określona kwota dotacji podmiotowej z budżetu gminy dla Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile w wysokości 5 292 000,00 zł oraz dotacja celowa na wydatki bieżące w kwocie 60 901,87 zł w ramach programu finansowanego ze środków o których mowa w art. 5 ust 1 pkt. 2 i 3 uofp w ramach programu „Rozwój Lokalny” finansowanego z Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021.

W trakcie roku budżetowego dotacja podmiotowa na działalność bieżącą został zwiększona do poziomu 6 327 000,00 zł.

Dotacja celowa na wydatki bieżące w ramach programu finansowanego ze środków o których mowa w art. 5 ust 1 pkt. 2 i 3 uofp w ramach programu „Rozwój Lokalny” finansowanego z Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021 w trakcie roku budżetowego została zwiększona do poziomu 615 419,47 zł.

W trakcie roku budżetowego instytucji została przyznana dotacja na inwestycje w kwocie 110 700,00 zł.

Ponadto przyznana została instytucji dotacja celowa z budżetu w wysokości 230 000,00 zł na wydatki bieżące z przeznaczeniem na wdrożenie założeń Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w Pile na lata 2022-2025.

Na podstawie Uchwały Nr VII/53/24 Rady Miasta Piły z dnia 29 października 2024 r. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile otrzymało dotację celową z budżetu dla pozostałych jednostek zaliczanych do sektora finansów publicznych w wysokości 16 000,00 zł

z przeznaczeniem na zadanie pn. . „Koncert Chóru Chłopięcgo i Męskiego Filharmonii Poznańskie „, Poznańskimi Słowikami”.

Na dzień 31 grudnia 2024 roku Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile otrzymało z budżetu miasta kwotę:

- 6 327 000,00zł tytułem dotacji podmiotowej na działalność bieżącą, co stanowi 100,00 % planu,
- 568 014,19 zł tytułem dotacji celowej na wydatki bieżące – programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt 2-3 uofp w ramach programu „Rozwój Lokalny” finansowanego z Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021, co stanowi 92,30 % planu,
- 229 707,80 zł tytułem dotacji celowej w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii, co stanowi 99,87 % planu,
- 106 094,25 zł tytułem dotacji na inwestycje z budżetu miasta, co stanowi 95,84 % planu.
- 16 000,00 zł tytułem dotacji celowej z przeznaczeniem na zadanie pn. „Koncert Chóru Chłopięcgo i Męskiego Filharmonii Poznańskie „, Poznańskie Słowiki”, co stanowi 100,00 % planu.

Szczegółową realizację przychodów i kosztów Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji za 2024 rok przedstawiono poniżej.

## 2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji

### 2.1. Przychody

Na dzień 31 grudnia 2024 roku wykonanie planu finansowego dla Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji prezentuje tabela:

Przychody	Plan na dzień 31.12.2024 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2024 r.	% realizacji planu
-1-	2-	-3-	-4-
<b>Przychody ogółem</b>	<b>10 507 276,47</b>	<b>10 454 972,52</b>	<b>99,50</b>
w tym:			
przychody własne	3 113 157,00	3 113 156,28	100,00
dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą	6 327 000,00	6 327 000,00	100,00
dotacja celowa na wydatki bieżące – programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt. 2 - 3	615 419,47	568 014,19	92,30
dotacja celowa w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii	230 000,00	229 707,80	99,87
dotacje celowe z budżetu miasta na wydatki bieżące	16 000,00	16 000,00	100,00
dotacja z budżetu miasta na inwestycje	110 700,00	106 094,25	95,84
pozostałe dotacje	95 000,00	95 000,00	100,00

W roku 2024 Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile zrealizowano przychody na poziomie 99,50 %, tj. w wysokości 10 454 972,52 zł.

Na przychody własne w kwocie 3 113 156,28 zł składają się:

- wpływy z usług ( bilety, kino, plakatowanie, organizacja imprez )– 1 961 117,76 zł,
- wynajem pomieszczeń i sal – 576 582,52 zł,
- wynajem sprzętu – 39 846,04 zł,
- odpłatność uczestników – 260 601,28 zł,
- darowizny – 4 000,00 zł,
- pozostałe przychody ( pozostałe przychody operacyjne związane z rozliczeniem międzyokresowym przychodów, otrzymane odszkodowania, odsetki, przychody finansowe ) – 271 008,68 zł.

W roku 2024 Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji otrzymało z budżetu miasta dotację podmiotową na działalność bieżącą w wysokości 6 327 000,00 zł.

Dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą wykorzystana została w 100,00 %, z przeznaczeniem na:

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
-1-	-2-	-3-
	<b>Dotacja ogółem</b>	<b>6 327 000,00</b>
1.	wynagrodzenia osobowe	3 416 595,18
2.	wynagrodzenia bezosobowe	219 145,83
3.	pochodne od wynagrodzeń	586 639,93
4.	odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	113 428,42
5.	zakup materiałów i wyposażenia	188 403,57
6.	zakup energii	318 942,69
7.	zakup usług	1 378 651,55
8.	ubezpieczenie majątku	50 489,33
9.	podatek od nieruchomości i gruntu	54 703,50

Na podstawie podpisanej umowy z dnia 13/05/2024 nr 02278/24/FPK/DIK z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego jednostce została przekazana dotacja celowa na realizację zadania bieżącego pn.35.Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania” w wysokości 95 000,00. Dotacja została wykorzystana w 100 %.

## 2.2. Koszty

Realizację kosztów za rok 2024 Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji na dzień 31 grudnia 2024 r. przedstawia tabela:

Koszty	Plan na dzień 31.12.2024 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2024 r.	% realizacji planu
-1-	-2-	-3-	-4-
<b>Ogółem koszty bieżące, z tego:</b>	10 396 576,47	<b>10 237 701,06</b>	<b>98,47</b>
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	4 037 396,00	4 037 393,33	100,00
Pochodne od wynagrodzeń	662 417,00	662 415,50	100,00
Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	113 429,00	113 428,42	100,00
Amortyzacja	325 042,00	325 041,66	100,00
Koszty rzeczowe	5 258 292,47	5 099 422,15	96,98

Przeciętne zatrudnienie w roku 2024 roku wynosiło 41,68 etatu, średnie miesięczne wynagrodzenie wyniosło 6 521,87 zł.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 5 099 422,15 zł obejmują:

- zakup materiałów i wyposażenia – 439 361,93 zł (w tym środki czystości, artykuły biurowe i konserwacyjne, sprzęt komputerowy, materiały do zajęć programowych i imprez kulturalnych),
- zakup energii – 368 309,87 zł (energia elektryczna, energia ciepła, woda i gaz),
- zakup usług pozostałych – 3 971 526,06 zł (w tym: usługi telekomunikacyjne, komunalne, konserwacyjne, remontowe, organizacja imprez kulturalnych),

- podróże służbowe krajowe i zagraniczne – 29 031,32 zł,
- ubezpieczenie majątku – 50 665,36 zł,
- pozostałe – 240 527,61 zł (w tym: podatki, opłaty, szkolenia i badania lekarskie).

Dotacji celowa na wydatki bieżące w kwocie 568 014,19 zł w ramach programów finansowanych ze środków o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt 2-3 uofp w ramach programu „Rozwój Lokalny” finansowanego z Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021 przeznaczona została na realizację przedsięwzięć pn.:

- Kultura i Energia na Wynos - kwota 363 042,42 zł

W ramach programu przedsięwzięcia w roku 2024 odbyły się 2 wydarzenia kulturalno-rekreacyjne realizowane w przestrzeni miejskiej, skierowane do mieszkańców miasta, dzielnic i osiedli mieszkaniowych.

1. „Konferencja prasowa zamykająca projekt pn. „Festiwal radości” dla dzieci i młodzieży” - 05.04.2024, „Park na Wyspie” - koncerty, pokazy, gry i zabawy, animacje, kolejka.
2. „Wiosenny koncert z Nową Energią” - 06.04.2024, „Ośrodek Płotki” - koncerty i piknik.

- Organizacja zajęć dla młodych adeptów sztuk medialnych – kwota 60 901,87 zł

Organizacja zajęć dla młodych adeptów sztuk medialnych umożliwiła wprowadzenie „nowej energii” w szczególności wśród młodych ludzi, którzy interesują się tematyką mediów i dziennikarstwa. Rosnące zainteresowanie materiałami wideo oraz postępujący rozwój technologiczny zachęcił młodzież do realizacji materiałów filmowych, wywiadów, relacji z wydarzeń miejskich oraz wsparcia w zakresie używania sprzętu studia do realizacji filmów reklamowych. Było to dla nich także do zdobywanie doświadczenia, które będą mogli wykorzystać w przyszłości podczas pracy w stacji telewizyjnej, agencji reklamowej czy prasie lub kontynuowania nauki w kierunku nagrywania oraz obróbki materiałów wideo.

- Organizacja i prowadzenie zajęć/aktywności – kwota 144 069,90 zł

W ramach działania wyświetlony został pokaz laserowo – multimedialny podczas koncertu z okazji Urodzin Miasta Piły.

Dotacja celowa na wydatki bieżące w kwocie 229 707,80 zł została przeznaczona na realizację działań w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii.

Dotacja celowa na wydatki bieżące w kwocie 16 000,00 zł została przeznaczona na organizację przedsięwzięcia pn. „Koncert Chóru Chłopięcego i Męskiego Filharmonii Poznańskiej „Poznańskie Słowiki”. Koncert odbył się 30/11/2024 r. w Teatrze Miejskim RCK-FE z udziałem dyrygenta Macieja Wielocha oraz Chóru Chłopięcego i Męskiego Filharmonii Poznańskiej „Poznańskie Słowiki”.

Realizację inwestycji za rok 2024 Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji na dzień 31 grudnia 2024r. przedstawia tabela:

Inwestycje	Plan na dzień 31.12.2024r.	Wykonanie na dzień 31.12.2024r.	% realizacji planu
- 1-	-2-	-3-	-4-
Inwestycje ( dotacja z budżetu miasta )	<b>110 700,00</b>	<b>106 094,25</b>	<b>95,84</b>

Zrealizowane inwestycyjne na dzień 31 grudnia 2024 roku na kwotę 106 094,25 zł sfinansowane z dotacji na inwestycje z budżetu miasta obejmują:

- Kompleksowa modernizacja sali widowiskowej – 106 094,25 zł,

W ramach zadania wykonano dokumentację techniczną tj. Program Funkcjonalno – Użytkowy dla modernizacji sali widowiskowej oraz Studium Wykonalności.

Stan należności na koniec okresu sprawozdawczego – 793 798,59 zł, w tym:

- gotówka i depozyty	682 408,55 zł
w tym: gotówka - 15 166,95 zł, depozyty – 667 241,60 zł	
- należności wymagalne	78 461,56 zł
- pozostałe należności	32 928,48 zł

Stan zobowiązań na koniec okresu sprawozdawczego – 296 961,49 zł, zobowiązania wymagalne nie wystąpiły.

### 2.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej związanej z organizacją imprez kulturalnych na terenie miasta

W 2024 roku na terenie miasta zorganizowano imprezy kulturalne o charakterze lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim.

Harmonogram przedsięwzięć Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji to kilkadziesiąt propozycji, które w części finansowane były z dotacji otrzymanej z budżetu miasta, a w części z przychodów własnych.

Najważniejsze przedsięwzięcia, terminy realizacji i frekwencję przedstawia tabela:

L.p.	Przedsięwzięcie	Termin realizacji	Liczba widzów
-1-	-2-	-3-	-4-
1.	Wiedeńska Gala Noworoczna	4 stycznia	500
2.	Orszak Trzech Króli	6 stycznia	3000
3.	Urodzinowy Koncert dla Miasta Piły	2 marca	8000
4.	Wiosenny koncert z Nową Energią	6 kwietnia	1500
5.	Rodzinna Majówka	1-3 maja	10000
6.	Bajkowy Dzień Dziecka	1 czerwca	1200
7.	Festiwal Piła czuje bluesa	7-9 czerwca	500
8.	35. Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”	20-23 czerwca	1500
9.	Kino plenerowe	21 czerwca - 26 lipca	700
10.	Pilska Noc Świętojańska	22 czerwca	1500
11.	Parkowe Spotkania	30 czerwca - 25 sierpnia	2700
12.	Summer Beach Party	6 lipca	800

13.	Narodowe czytanie	7 września	300
14.	Metafizyczna Noc Artystyczna	14 września	1000
15.	Koncert na pożegnanie lata	14 września	3000
16.	25. Festiwal Teatralny – „Teatr Pasja Rodzinna”	11–30 listopada	5115
17.	Piłski Jarmark Bożonarodzeniowy	12-15 grudnia	5000

Charakter poszczególnych imprez kulturalnych opisany został poniżej:

### **1. KONCERT NOWOROCZNY**

Utwory najśłynniejszych kompozytorów świata, walce, brawurowe czardasze, marsze z rodziny Straussów, najbardziej znane fragmenty operetek usłyszeliśmy podczas tego wiedeńskiego wieczoru. Wystąpili wybitni soliści polskiej sceny operowej i operetkowej. Artyści projektów polskich i międzynarodowych, kreujący także role w teatrach.

Ten koncert to muzyczna uczta zachwycająca piękną muzyką, wirtuozerią wokalną artystów oraz wyrafinowanym klimatem i arcybrzmieniem, dopełniona słowem oraz pięknymi kreacjami i tańcem.

### **2. ORSZAK TRZECH KRÓLI**

Barwny korowód upamiętniający przybycie władców z 3 różnych kontynentów, aby oddać cześć narodzonemu Chrystusowi wyruszył z Placu Zwycięstwa przez centrum miasta na Plac Staszica. Uczestniczący w paradzie przebrani w kolorowe stroje całymi rodzinami przemierzali miasto wspólnie śpiewając kolędy, aby na zakończenie wysłuchać koncertu kapeli góralskiej „Hrycanie” z Beskidów.

### **3. URODZINOWY KONCERT DLA MIASTA PIŁY**

Wydarzenie zorganizowana z okazji Urodzin Miasta Piły. Tłumnie przybyli na plac Staszica widzowie na początku obejrzeli pokaz videomappingu a potem bawili się przy muzyce zespołu Bad Boys Blue.

#### **4. WIOSENNY KONCERT Z NOWĄ ENERGIĄ**

Wydarzenie rodzinne zorganizowane na terenie Ośrodka Wypoczynkowego OTW Płotki. Dla najmłodszych przygotowano strefę rozrywki, do dyspozycji były m. in. zamki dmuchane, malowanie buziek, gry i zabawy. Z kolei wieczorem odbyły się koncerty zespołów: The Cuts oraz Loka.

#### **5. RODZINNA MAJÓWKA**

Plenerowe wydarzenie dla całej rodziny. Widzowie bawili się podczas koncertów: Studia Esti, zespołów: Centrum Uśmiechu, Power Play, All is one, Golden Life. Przed koncertami publiczność rozgrzewali DeeJayOsaa & Dj Leo.

W programie „Rodzinnej majówki” nie zabrakło codziennych atrakcji dla dzieci i dorosłych. Były to stoiska handlowe i gastronomiczne, place zabaw oraz prezentacje rękodzielnicze i artystyczne.

#### **6. BAJKOWY DZIEŃ DZIECKA**

W dniu 1 czerwca w ramach obchodów Dnia Dziecka odbyły się następujące wydarzenia.

Plac Zwycięstwa:

1. „Baśniowa kolejka” – dla osób chętnych (dzieci z opiekunami) kursowała po mieście darmowa kolejka złożona z lokomotywy i wagoników, która obwoziła po ulicach miasta na trasie: plac Zwycięstwa, Wyspa, Skateplaza, plac Zwycięstwa. Podczas przejażdżki czytane były bajki o Pile. Kolejka kursowała od 12.00 do 20.00.

2. Podczas wydarzenia dostępny był darmowy Lunapark dla dzieci z atrakcjami w postaci kolejek, karuzel itp.

Park na Wyspie:

3. O godzinie 15.00 odbył się koncert Studia Piosenki Estradowej ESTI pt. „Talenciaki Studia ESTI”

4. O godzinie 17.00 odbył się plenerowy spektakl dla dzieci i rodzin pt. „Szary Jednorożec” w wykonaniu Teatru TRÓJKĄT

5. Podczas wydarzenia dostępne były stoiska gastronomiczne i handlowe.

6. Dla dzieci wydawane były darmowe lody w różnych smakach.

#### **7. FESTIWAL PIŁA CZUJE BLUESA**

Nad jeziorem Płotki odbył się Ogólnopolski Konkurs Zespołów Bluesowych.

Wystąpili wykonawcy: SAMA RIVER BLUES, AREK ZAWILIŃSKI, BLUESFERAJNA, RUNKEE, J.J. BAND, LIŚĆ, MIRON NALEPA BAND, BYDGOSCY BLUESMANI, HEAVY LITES. Odbędzie się również bluesowa parada motocyklowa KTM „Husaria”. Z placu Zwycięstwa do OTW Płotki kursowała kolejka „Express bluesowy”.

## **8. 35. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORYSTYCZNY „BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA”**

„Bukowińskie Spotkania” są corocznym, pełnym tradycji wydarzeniem kulturalnym z bogatą mozaiką folkloru i postaw pełnych szacunku wobec innych.

## **9. KINO PLENEROWE**

Po raz kolejny na Bulwarach Châtellerauld odbyły się pokazy filmowe. Wyświetlone filmy: „Kos”, „Będzie lepiej”, „Barbie”, „Ferrari”, „Święto ognia” oraz „Pszczelarz”.

## **10. PILSKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA**

Widowisko folklorystyczne z udziałem wszystkich uczestników "Bukowińskich Spotkań" rozpalanie ognisk nad Gwdą, korowody z wiankami i pochodniami, składanie wianków, prezentacje finałowe z udziałem zespołów Gerdan i Spadok z Ukrainy oraz spektakl Teatru Tańca UV DYEMOTION.

## **11. PARKOWE SPOTKANIA**

To cykl niedzielnych koncertów muzycznych, które odbyły się w Parku Miejskim. Podczas cyklu tych koncertów prezentowano muzykę operową, operetkową i poetycką.

## **12. SUMMER BEACH PARTY**

Rodzinna impreza na terenie ośrodka OTW Płotki. Dla dzieci przygotowano kącik rozrywki oraz dyskotekę. Dorośli mogli obejrzeć pokazy tańca orientalnego, gry na bębnach afrykańskich oraz pobawić się na dyskotecce prowadzonej przez DJ Waldi. Wydarzenie odbyło się w przestrzeni otwartej i uczestniczyło w nim około 800 osób.

## **13. NARODOWE CZYTANIE**

Przedsięwzięcie zapoczątkowane każdego roku przez Prezydenta RP, realizowane od samego początku z inicjatywy Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, mające charakter

wydarzenia teatralno-happeningowego. Przedsięwzięcie realizowane w Parku Miejskim i ogrodach Muzeum Stanisława Staszica w Pile.

#### 14. X METAFIZYCZNA NOC ARTYSTYCZNA

W Parku Miejskim w różnych jego częściach: przy pomniku Stanisława Staszica, w Altanie przy stawie, fontannie, na łące młodzi performerzy z kraju i zagranicy zaprosili na szereg koncertów, pokazów i projekcji. Wystąpili: Alians, Gniewkomir Tomczk Project, Plastic Bag, Makaruk, DJ Hoosse, DJ Doc3nt, DJ Pilski, DJ Filip Winiarski, DJ Kalima & Kimol & Pan Ziarenko Sound System, DJ Artur Tylman, Video Art Colectiv 2013-2024.

#### 15. KONCERT NA POŻEGNANIE LATA

Koncert na Placu Staszica zgromadził kilkunastotysięczną widownię. Publiczność bawiła się przy największych przebojach wykonawców: BONEY M., oraz Carlos ex Bad Boys Blue.

#### 16. 25. FESTIWAL TEATRALNY - „TEATR PASJA RODZINNA”

Już po raz dwudziesty czwarty, listopad to w Pile miesiąc „teatralny” - kiedy to publiczność ma możliwość obejrzenia sporo interesujących spektakli teatralnych w wykonaniu znanych aktorów. W tym roku obejrzelśmy spektakle: „Łóżko pełne cudzoziemców”, „Tajemnica 16 piętra”, „Komedia odlotowa, czyli lumbago”, „Kiedy kota nie ma...”, „Optymiści, czyli nasi w Egipcie”, „Rodzinne piekielko”, „Kolacja na cztery ręce”, „Szalone nożyczki”, „Nienasyceń”, oraz „Matka”.

#### 17. PILSKI JARMARK BOŻONARODZENIOWY

Oprócz tradycyjnych stoisk gdzie można zaopatrzyć się w bożonarodzeniowe specjały, atrakcjami były koncerty solistów Operetki Wrocławskiej, koncert uczestników zajęć Studia piosenki „Esti”, koncert zespołu „Orkiestra Na Dużym Rowerze”, spektakle dla dzieci, pokaz tańca oraz Parada ze św. Mikołajem.

Pozostałą działalność RCK w zakresie upowszechniania kultury prezentuje poniższa tabela:

Lp.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
-1-	-2-	-3-
1.	<b>KONCERTY, SPEKTAKLE, KABARETY</b>	koncert „(nie)zakazane piosenki” koncert „10 Tenorów” koncert „5-lecie hospicjum” koncert „Affabre Concinui”

koncert „Akademia Marzeń”  
koncert „Aleja Rocka Symfonicznie”  
koncert „Andrzej Piaseczny”  
spektakl „Boeing Boeing”  
koncert „Chełmoński. Dźwiękiem malowane”  
koncert „Czerwone maki na Monte Cassino”  
koncert „Cztery Pory Miłowania”  
spektakl „Dwie morgi utrapienia, czyli zróbmy sobie wnuka”  
koncert „Dziewczynka z zapałkami”  
koncert „Edith Piaf i Oni...”  
koncert „Eleni”  
koncert „Festiwal pieśni chóralnej”  
koncert „Filharmonia maluszka”  
koncert „Forever Young”  
spektakl „Garderobiany”  
spektakl „Goło i wesoło”  
koncert „Gregorian Grace”  
koncert „Juwenalia”  
koncert „Karuzela gna”  
koncert „Kaśka Sochacka”  
spektakl „Kiedy kota nie ma...”  
spektakl „Klimakterium 2 czyli menopauzy szal”  
spektakl „Klimakterium... i już”  
spektakl „Kolacja na cztery ręce”  
spektakl „Komedia odlotowa, czyli lumbago”  
Koncert chóru HALKA  
Koncert dla Babci i Dziadka  
Koncert dla hospicjum  
Koncert na zakończenie Rock'u Szkolnego 2023/2024  
Koncert Noworoczny  
Koncert organowy  
Koncert Wiedeński - W Krainie Czardasza  
spektakl „Kontrabasista”  
koncert „Koń”  
spektakl „Kora. Falowanie i spadanie”  
koncert „Kortez”  
koncert „Krakowskie klimaty”  
spektakl „Łóżko pełne cudzoziemców”  
koncert „Maciej Maleńczuk”  
koncert „Manufaktura dźwięków innych”  
spektakl „Matka”  
koncert „MATYLDA/ŁUKASIEWICZ”  
koncert „Michał Bajor”  
spektakl „Miłość i polityka”  
koncert „Mirośław Niewiadomski”  
koncert „Muzyczna swojemu miastu”  
spektakl „Nago w kisielu”  
koncert „Najpiękniejsze chóry operowe i nie tylko”  
koncert „Nancy Vieira”

		<p>koncert „Nic dwa razy się nie zdarza”  spektakl „Nienasyceń”  spektakl „Niespodziewany powrót”  spektakl „Opowieść na 3 struny”  spektakl „Optymiści, czyli nasi w Egipcie”  koncert „Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus”  koncert „Pan Liou”  koncert „Parkowe Spotkania”  koncert „Paweł Domagała”  koncert „Pedro Moutinho”  festiwal „Piła czuje bluesa”  koncert „Pod dachami Paryża”  spektakl „Pomoc domowa”  koncert „Porter / Karczewska”  spektakl „Pozytywni”  koncert „Pożegnanie lata”  koncert „Przeboje mistrzów”  spektakl „Przesyłka z zaświatów”  spektakl „Razem czy osobno?”  spektakl „Republika marzeń”  spektakl „Rodzinne piekielko”  spektakl „Rzuć koronę i żyj”  spektakl „Rzuć koronę i żyj”  koncert „Słowicze przeboje”  spektakl „SPA”  koncert „Stare Dobre Małżeństwo”  spektakl „Superprodukcja”  spektakl „Szalone nożyczki”  spektakl „Szalone nożyczki - czyli kto zabił?”  spektakl „Tajemnica 16 piętra”  spektakl „The Strings”  spektakl „To tylko botoks”  koncert „Urodzinowy koncert dla Miasta Piły”  spektakl „Wieczorek pożegnalny”  koncert „Wiedeńska Gala Noworoczna”  koncert „Wielka Gala Noworoczna”  koncert „Wiosenny koncert z nową energią”  spektakl „Wstyd”  koncert „Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu”  koncert „Zaczarowany świat muzyki”</p>
2.	<b>INNE</b>	<p>32 Finał WOŚP  Bukowińskie Spotkania  Festiwal Teatrów Światła  Gala taneczna  Joga w Parku  Juwenalia  Klub Dialog - Maria Peszek, Marcin Kydryński, Filip Łobodziński,  Monika Marat, Mariola Szydlik  Metafizyczna Noc Artystyczna</p>

		<p>Miasto Ogród          Narodowe czytanie          Orszak Trzech Króli          Parkowe Spotkania          Pilska Noc Świętojańska          Pilski Jarmark Bożonarodzeniowy          Piła czuje bluesa          Rodzinna Majówka          Senioralia          Summer Beach Party          Syriusze          Szlifowanie diamentów          Wieczerek orientalny</p>
3.	<b>KINO „KORAL”</b>	<p>Ilość seansów: 130          Wieczór Dobrego Kina          Kobięcy Wieczór Filmowy          Grand Off - przegląd najlepszych niezależnych filmów          Kino plenerowe          Filmy dla dzieci</p>
4.	<b>STREFA ARTYSTYCZNEJ PASJI</b>	<p>Chór Halka – 34 osoby          Zespół Taneczny „Szafirki” i ognisko baletowe – 72 osoby          Teatr Wirtualny – 16 osób          Klub Fotograficzny – 7 osób          Pracownia Ceramiczna – 35 osób          Pilska Orkiestra Rozrywkowa – 20 osób          Teatr TAK! – 7 osób</p> <p><u>Sekcje KLUBU SENIORA:</u>          Chór Mieszany SREBRNA NUTA – 30 osób          Kabaret SKLEROZA – 10 osób          Męski zespół wokalny BALLADA – 12 osób          Żeński zespół wokalny PILANKI – 12 osób          Zespół wokalny NIEZAPOMINAJKI – 12 osób          Zespół instrumentalny Roman i Henryk – 2 osoby          Zespół instrumentalny Blues Plus – 2 osoby          Zespół wokально-satyryczny ZAULEK PUCHACZY – 5 osób          Teatr UBU – 8 osób          Sekcja plastyczna PLAMA – 10 osób          Sekcja tkactwa artystycznego – 3 osoby          Sekcja rękodzieła KUFEREK RÓŻNOŚCI – 10 osób          Sekcja brydża sportowego SZLEMIK – 40 osób          Sekcja bilardowa CZARNA BILA /kobiet – mężczyzn/ – 20 osób          Sekcja SCRABBLE – 15 osób          Sekcja darta TRAF – 20 osób          Sekcja BINGO – 15 osób          Sekcja strzelecka im. Janka Kosa – 12 osób          Sekcja rowerowa SREBRNA SZPRYCHA – 5 osób          Sekcja kulinarna SMAK – 14 osób          Sekcja ceramiczna AMFORA – 14 osób</p>

	<p>Sekcja komputerowa E-SENIOR – 45 osób          Sekcja szachowo-warcabowa SKOCZEK – 10 osób          Sekcja gier planszowych – 10 osób          Sekcja wiedzy powszechnej TĘGA GŁOWA – 10 osób          Sekcja turystyczno-krajoznawcza OBIEŻYŚWIAT – 40 osób          Sekcja multimedialna STUDIO 68 – 6 osób          Sekcja ogrodnicza „Środowisko ponad wszystko” – 15 osób          Sekcja treningu umysłu – 10 osób          Sekcja rekreacyjna RUSZAJ SIĘ SENIORZE – 15 osób</p>
--	---

Wydarzenia	Ilość wydarzeń	Ilość widzów
Biletowane	234	49 167
Niebiletowane	80	26 708
Plenerowe	34	ok. 47 450
<b>RAZEM</b>	<b>348</b>	<b>ok. 123 325</b>

Dyrektor  
Stanisław Dąbek