



0000329340

1D 2521226  
 URZĄD MIASTA PIŁY  
 64-920 PIŁA  
 KANCELARIA GŁÓWNA URZĘDU  
 2024-08-01 +kzai  
 1-24351-2024  
 L.dz..... Podpis.....

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Piły
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Na Górze, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000271799, Kod pocztowy: 64-800, Poczta: Chodzież, Miejscowość: Chodzież, Ulica: Warsztatów Jazzowych, Numer posesji: 2, Województwo: wielkopolskie, Powiat: chodzieski, Gmina: Chodzież, Strona www: , Adres e-mail: s.nagorze@gmail.com, Numer telefonu: 604374108,	
Adres korespondencji: Kod pocztowy: 64-930, Poczta: Szydłowo, Miejscowość: Zawada, Ulica: Leśna, Numer posesji: 37, Województwo: wielkopolskie, Powiat: pilski, Gmina: Szydłowo,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wojciech Retz  Adres e-mail: s.nagorze@gmail.com Telefon: 604374108

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Miasto nad rzeką			
2. Termin realizacji zadania <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	16.09.2024	Data zakończenia	15.11.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

## Opis zadania

Zespół muzyczny Na Górze kilka miesięcy temu rozpoczął nagrywanie 6 piosenek dzięki dofinansowaniu z Gminy Piła poprzedniego przedsięwzięcia o nazwie „Do góry!”.

W obecnym projekcie chcemy dokończyć te nagrania, a do jednej z piosenek nakręcić teledysk. Wybraliśmy utwór pt. „Lubię”, którego tekst odnosi się do rzeki, która przepływa przez Piłę: "Lubię iść nad rzekę, popatrzeć jak płynie, niczym się nie martwić jak ona. Wtedy razem z rzeką płyną moje myśli, każda na falach niesiona."

Z tym tekstem mogą utożsamić się dwaj członkowie naszego zespołu, Adam i Robert, którzy trzy lata temu, po opuszczeniu Domu Pomocy Społecznej w Rzadkowie zamieszkali w Pile, w mieszkaniu otrzymanym od Gminy Piła. We wcześniejszych przedsięwzięciach dofinansowanych przez Gminę Piła byli oni objęci asystenturą. Wspomniana piosenka, do której chcemy nakręcić teledysk, pośrednio też odnosi się do realizowanego właśnie w tych wcześniejszych projektach "oswajania" się Adama i Roberta z piłską przestrzenią miejską, umożliwiającą samodzielne poruszanie się.

Narywanie wokali odbędzie się w studiu "Kotłownia" w Pokrzywnie k. Trzcianki lub w studiu "Garażownia" w Pile (w zależności od ich dostępności) – opłata za studio w ramach dofinansowania. Dokończenie pracy nad utworami (mix, mastering) odbędzie się w studiu "Garażownia" w Pile. Co ważne, zostanie to zrealizowane bez opłat, jako wkład własny w projekt.

Teledysk do piosenki „Lubię” nakręcimy kamerą znajdującą się na wyposażeniu naszego stowarzyszenia. Reżyseria i rejestracja kamerą, a także koordynacja pracy w studiu nagraniowym oraz koordynacja całego przedsięwzięcia i jego promocja - w ramach dofinansowania.

Całość (wybór ujęć i ich synchronizacja z muzyką) zmontuje osoba z niepełnosprawnością. Jej praca będzie wkładem własnym w realizowany projekt.

Gotowy teledysk zostanie zamieszczony w internecie i promowany w lokalnych mediach oraz na internetowych stronach społecznościowych z podaniem źródła dofinansowania.

Informacje i zdjęcia dokumentujące naszą pracę w studiu będziemy zamieszczać w lokalnych mediach i na internetowych stronach społecznościowych z podaniem źródła dofinansowania. Przewidujemy zamieszczenie nagrywanych utworów na płycie zespołu Na Górze, którą chcemy wydać na początku przyszłego roku. Na jej okładce znajdzie się informacja o współfinansowaniu wyszczególnionych utworów przez Gminę Piła.

## Miejsce realizacji

Studio "Kotłownia" w Pokrzywnie i studio "Garażowania" w Pile (rejestracja nagrań muzycznych).  
Tereny miejskie nad rzeką w Pile (rejestracja teledysku).

## 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Nagrane w studiu partie wokalne do 6 utworów.	Zarejestrowane nagrania wokali.	Nagrania 6 utworów w formie plików.

Zrealizowany teledysk.	Zarejestrowane i zmontowane ujęcia zsynchronizowane z muzyką.	Teledysk w formie pliku.
Dotarcie do społeczności z informacjami o realizowanym projekcie i teledysku.	Kilkadziesiąt tysięcy osób z lokalnej i ogólnopolskiej społeczności.	Kopie tekstów i zdjęć opublikowanych w Internecie oraz mediach lokalnych oraz link na opublikowany teledysk.

#### **5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

##### **Charakterystyka oferenta**

Stowarzyszenie Na Górze od 2007 roku prowadzi działania z osobami z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Aktywizujemy te osoby zarówno w sferze twórczej (granie w zespole rockowym, malowanie graffiti, ceramika artystyczna, granie na afrykańskich bębnach, tworzenie animowanych teledysków), jak i turystycznej (nurkowanie, żeglowanie, piesze i rowerowe wyprawy). Tego typu aktywność realizowana na partnerskich zasadach daje uczestnikom poszczególnych zajęć wzrost pewności siebie i poczucia niezależności, indywidualny rozwój i twórczą satysfakcję, a także większe utożsamienie się z szerokim, sprawnym społeczeństwem. Charakter naszych działań najlepiej określają realizowane przez nas przedsięwzięcia, o których piszemy w kolejnym punkcie.

W stowarzyszeniu działa kilku muzyków i instruktorów kulturalno-oświatowych, a także kilku oligofrenopedagogów pracujących z osobami z różnego rodzaju niepełnosprawnościami.

Grupa muzyczna Na Górze działająca w ramach stowarzyszenia obchodzi w 2024 roku 30-lecie działalności. Grała na wielu scenach w Polsce i za granicą – m.in. na festiwalu Pol'and'Rock, a także kilkakrotnie w Pradze, w Watford k. Londynu i w kilku miastach w Niemczech. Zdobyła Syriusza w dziedzinie kultury za 2022 rok.

##### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Stowarzyszenie Na Górze zrealizowało już kilkanaście projektów o tematyce aktywizujących osoby z różnego rodzaju niepełnosprawnością, w których równocześnie podejmowaliśmy ważne problemy społeczne i środowiskowe. Oto najciekawsze z nich:

- „Do góry!” - projekt dofinansowany przez Gminę Piła w 2024 roku.

Zespół muzyczny Na Górze, w którego skład wchodzi trzy osoby z niepełnosprawnościami, rozpoczął w ramach tego przedsięwzięcia nagrywanie 6 utworów, które docelowo mają się znaleźć na ósmej płycie tej grupy. Oprócz tego, został nakręcony teledysk do starszej piosenki zespołu pt. "Winda".

- "Samo - dzielność" - przedsięwzięcie dofinansowane przez Gminę Piła w 2021 roku, dotyczące opieki asystenckiej i przeprowadzenia procesu usamodzielniania dwóch muzyków grupy Na Górze - wokalisty i perkusisty, którzy w październiku 2020 otrzymali mieszkanie od miasta Piły. Zajęcia polegały m.in. na kreowaniu aktywnego spędzania wolnego czasu, zapoznaniu z okolicą

umożliwiający samodzielne, bezpieczne poruszanie się w przestrzeni miejskiej, uczeniu robienia samodzielnych zakupów, a także bezpiecznego posługiwania się domowymi sprzętami. W trakcie realizacji tego projektu zespół Na Górze nagrał piosenkę nawiązującą do tematu wchodzenia w nowe, samodzielne życie, a do niej nakręcono teledysk. Można go zobaczyć na portalu YouTube pod tytułem "Na Górze - Przepraszam, że przeszkadzam".

- "Niezależność" - projekt dofinansowany przez Gminę Piła w 2021 roku. Była to kontynuacja usamodzielniania dwóch członków zespołu Na Górze rozpoczęta w prowadzonym w tym samym roku przedsięwzięciu "Samo - dzielność". W trakcie realizacji projektu odbył się m.in. warsztat gospodarstwa domowego, grupa Na Górze stworzyła piosenkę pt. "Niekontrolowany", do której teledysk zrobili studenci i wykładowca Studia Teatralno - Aktorskiego STA w Poznaniu.

- "Czuję, że to jest mój dom" - projekt dofinansowany przez Gminę Piła w 2022 roku - kontynuacja rozpoczętego rok temu usamodzielniania i twórczego rozwoju dwóch członków zespołu Na Górze. Tytuł projektu pochodził z piosenki właśnie tego zespołu, w której gościnnie zaśpiewał Krzysztof 'Grabaz' Grabowski i świetnie określał sytuację dwóch wspomnianych osób, które po całym życiu w DPS, znaleźli swe miejsce w mieszkaniu otrzymanym od Gminy Piła i coraz bardziej czują, że właśnie to jest ich dom. Piosenka ta jednak przede wszystkim była poświęconego psychicznym problemom osób adoptowanych. Był to ważny aspekt naszego przedsięwzięcia - zwrócenie uwagi społeczeństwa na to, że osoby z niepełnosprawnościami są wrażliwe na problemy innych grup społecznych.

- "Nie wycofuj się" - przedsięwzięcie dofinansowane przez Gminę Piła w 2023 roku - kontynuacja usamodzielniania i twórczego rozwoju osób z niepełnosprawnościami, członków zespołu Na Górze. Kolejny projekt społeczno-artystyczny, w którym zwracamy społeczną uwagę na to, że osoby z niepełnosprawnościami nie koncentrują się jedynie na swoich problemach, lecz z zaangażowaniem poruszają tematy istotne dla innych grup społecznych. Na nasz apel, osoby dotknięte chorobą nowotworową, przesłały nam swoje zdjęcia i z nich zmontowaliśmy teledysk do naszej piosenki, której tytuł posłużył całemu projektowi. Przekaz naszej akcji był jasny - warto walczyć z rakiem i można tę walkę wygrać.

- "Ekosprawni" - przedsięwzięcie zrealizowane w 2021 roku, dofinansowane ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych będących w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach promowania aktywności osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia społecznego i zawodowego.

Jest to jedno z przedsięwzięć, które od kilku lat udawało nam się realizować ze środków PFRON dysponowanych przez SWW. Chodzi w nich o indywidualny rozwój każdego z uczestników realizowany w tych formach aktywności, które są spójne z pasjami poszczególnych osób. Z drugiej strony, nasze wspólne działania mają na celu zwiększenie wrażliwości społecznej na często nieodkryte, niedoceniane możliwości osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności, a także na ich potrzeby, które są najczęściej niezauważana lub bagatelizowane przez otoczenie. Pokazujemy, że osoby te mogą pełnosprawnie funkcjonować w dziedzinach, w których ich niepełnosprawność nie ma żadnego znaczenia lub stanowi tylko nieznaczne utrudnienie. Tak jest m. in. w różnorodnej aktywności rekreacyjno-turystycznej i w twórczości artystycznej - czyli właśnie w tych formach, które proponujemy w naszych przedsięwzięciach. Jego uczestnicy pokazują, że w tych sferach świetnie sobie radzą.

W ramach projektu "Ekosprawni" został namalowany edukacyjny mural z elementami ceramicznymi, odbyło się żeglowanie, spływ kajakowy, nurkowanie, warsztat gry na afrykańskich bębnach, ćwiczenia jogi, piesze i rowerowe wyprawy. Oprócz tego, zespół Na Górze przygotował i

nagrał nową piosenkę pt. „Patrz na liście”, a do niej nakręcono teledysk.

UWAGA! Inicjatywa ta zdobyła II nagrodę w XII edycji konkursu "Wielkopolska Otwarta dla Osób z Niepełnosprawnościami".

- "Rewolucje w twojej głowie" - projekt zrealizowany w 2020 roku, dofinansowany ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych będących w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach promowania aktywności osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia społecznego i zawodowego.

W ramach tego przedsięwzięcia uczestnicy wykonali mural z elementami ceramicznymi, które wytworzyli na zajęciach ceramicznych, grali na bębnach afrykańskich oraz uczestniczyli w sesjach relaksacyjnych z wykorzystaniem australijskiego dętego instrumentu didgeridoo, nurkowali w jeziorze, odbyli piesze i rowerowe wyprawy, przygotowali i nagrali utwór słowno-muzyczny o tematyce projektu, czyli pozbyciu się stereotypów myślenia, zmiany społecznego postrzegania osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Powstał też teledysk prezentujący realizację projektu, który promuje aktywność i otwartość osób z niepełnosprawnościami. Można go obejrzeć na portalu YouTube pt. "Na Górze - Rewolucje w twojej głowie".

UWAGA! Inicjatywa ta zdobyła III nagrodę w XI edycji konkursu "Wielkopolska Otwarta dla Osób z Niepełnosprawnościami".

- "Ścieżka do samodzielności" - projekt został zrealizowany w 2020 roku i dofinansowany przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego w ramach zadania promującego pozytywne postawy w stosunku do osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży. Efektem jest przygotowany w czasie prób i nagrany w studiu utwór słowno-muzyczny oraz nakręcony do niego teledysk. Tekst piosenki oraz sceny przygotowane do teledysku razem z młodzieżą z Teatru Wirtualnego przy RCK w Pile oraz z dziećmi ze wsi Zawada mają wyraźny przekaz - osoby z różnymi rodzajami niepełnosprawności pragną żyć jak najbardziej samodzielnie. Piosenka i klip pokazują często w społeczeństwie tworzony infantylny wizerunek dorosłej osoby z niepełnosprawnościami jako wiecznego dziecka, które w większości czasu jest ignorowane oraz któremu należy się całościowa opieka stwarzająca jedynie zastój, czy nawet regres w rozwoju. W teledysku podkreślone jest też uzależnienie finansowe od rodziny, czy opiekunów. Zarówno piosenka, jak i klip mają dwie części. W drugiej z nich, bohater obraca negatywną dla siebie sytuację zobrazowaną w pierwszej części i pozytywnie ją dla siebie wykorzystuje - można powiedzieć, że robi efekt z defektu. Samodzielnie robi dla dzieci występ teatralny i dzięki niemu zarabia, stając się dzięki temu niezależną osobą. Teledysk pt. "Na Górze - Dojrzewam" znalazł się na portalu internetowym YouTube.

- "Puszczeni na głębokie wody" - przedsięwzięcie realizowane w 2019 roku, dofinansowane ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, będących w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Było to działanie pokazujące, że będąc aktywnym - nurkując, żeglując, jeżdżąc na rowerach, uczestnicząc w pieszych wyprawach - można pozbyć się różnorodnych barier, być na równi z osobami sprawnymi, a dzięki dowartościowaniu, nabraniu pewności siebie, przełamywać bariery w codziennym życiu i zrywać etykiety osoby z niepełnosprawnościami. W trakcie projektu została też nagrana piosenka i teledysk pt. "Zanurzam się", które na bazie nurkowania pokazywały w/w problematykę.

UWAGA! Inicjatywa ta zdobyła III nagrodę w X edycji konkursu "Wielkopolska Otwarta dla Osób z Niepełnosprawnościami".

- "Naturalnie, że natura!" - projekt realizowany w 2018 roku, dofinansowany ze środków

Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, będących w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego. W jego ramach: wspólnie zbudowaliśmy ul dla pszczoł samotnic i innych dzikich owadów zapylających i zamontowaliśmy go na miejskich terenach rekreacyjnych; wykonaliśmy ceramiczne naczynia z wzorami nawiązującymi do natury, np. talerze w kształcie wielkich liści, na których później nasi goście - uczestnicy spotkania podsumowującego realizację projektu - zostali poczęstowani (oczywiście) zdrową żywnością - warzywami i owocami; graliśmy na najbardziej naturalnych, pierwotnych instrumentach - bębnach; odbyliśmy piesze wyprawy po chodzieskich terenach - zalesionych wzgórzach z położonymi wśród nich jeziorami. A przy okazji rozmawialiśmy o wartości naturalnego, pro-ekologicznego rozwoju indywidualnego i społecznego. Poprzez naszą aktywność dawaliśmy przykłady pozytywnych zachowań, w których przejawia się dbałość o naturalne środowisko. Właśnie z tym przesłaniem docieraliśmy do lokalnego oraz szerokiego społeczeństwa - poprzez publikacje efektów naszych działań w czasopismach, lokalnej tv i w internecie, a także poprzez publiczne spotkanie podsumowujące realizację projektu. Równocześnie realizowaliśmy inny ważny aspekt naszego przedsięwzięcia. Było nim zwrócenie uwagi lokalnej społeczności na to, że osobom z różnymi rodzajami niepełnosprawności warto dać możliwość pełnosprawnego funkcjonowania w różnorodnych dziedzinach. Szerszej społeczności wszystko to zaprezentowane zostało poprzez internet w formie zdjęć, teledysku do jednego z utworów przygotowanych na warsztatach bębniarskich (utwór pod tytułem "Naturalnie, że natura!") oraz reportażu rejestrującego pracę uczestników naszego przedsięwzięcia w trakcie wszystkich form zajęć. Zrealizowany wówczas teledysk jest do obejrzenia na portalu YouTube pod tytułem "Naturalnie, że natura! (teledysk grupy Ram Tam Tam)". UWAGA! Inicjatywa ta zdobyła wyróżnienie w IX edycji konkursu "wielkopolska otwarta dla osób z niepełnosprawnościami".

- "Efekt z defektu" - projekt dofinansowany w 2017 roku ze środków PFRON będących w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Osoby z różnymi rodzajami niepełnosprawności, to w świadomości społecznej osoby z „defektem”. Nasze przedsięwzięcie pokazywało, że są one zdolne, twórcze, aktywne, efektywne. W skrótowy sposób określał to tytuł projektu. W jego ramach odbyły się na terenie Chodzieży trzy warsztaty artystyczno-terapeutyczne: muzyczny, ceramiczny i animacji filmowej. Wszystkie zajął się ze sobą. Najpierw zespół muzyczny "Na Górze" razem z dodatkowymi wokalistami opracował i nagrał w studiu piosenkę pt. „Efekt z defektu”. Następnie do tego utworu został zrealizowany teledysk w formie tradycyjnej, poklatkowej animacji z wykorzystaniem plasteliny. Z kolei najciekawsze ujęcia z teledysku stały się wzorcem do zrobienia płaskorzeźb w formie dużych płytek ceramicznych o kształtach używanej dawniej taśmy filmowej. Z realizacji całego projektu powstał reportaż filmowy. Zwieńczeniem całego przedsięwzięcia była publiczne spotkanie na którym odbył się koncert zespołu "Na Górze", prezentacja teledysku i reportażu na ekranie kinowym oraz wystawa ceramicznych płaskorzeźb-kadrów teledysku, a także elementów jego scenografii wykonanych z plasteliny. Równocześnie teledysk i reportaż zostały opublikowane w internecie. Co ważne, wystawa ceramicznych kadrów teledysku została w kolejnym roku zawieszona w przestrzeni miejskiej miasta Chodzieży i cały czas może być oglądana przez przechodniów jako jeden z elementów "Ceramicznego street art'u", o którym piszemy niżej. UWAGA! Inicjatywa ta zdobyła III nagrodę w XVIII edycji konkursu "Wielkopolska Otwarta dla Osób z Niepełnosprawnościami".

- "Teledysk dzieci i młodzieży z trzech wsi" - przedsięwzięcie współfinansowane ze środków otrzymanych z Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach promocji wśród dzieci i młodzieży pozytywnych postaw w stosunku do osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Teledysk, który nakręciliśmy w Pile, a następnie zamieściliśmy na portalu YouTube pod tytułem "Na

Górze - Nie nadajesz się" (16 tys. wyświetleń), zwraca społeczną uwagę na stereotyp uznawania osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności jako „innych”, wymagających „specjalnej troski”, nieaktywnych, pozbawionych perspektyw, nie nadających się do niczego. W teledysku stawiamy w różnych miejscach miasta drzwi, w które bez powodzenia pukają różne osoby. W pewnym momencie drzwi zostają wystawione z zawiasów i kolejna z osób, które bezskutecznie próbowały przez nie przejść, spotyka się z pełnosprawnymi ludźmi znajdującymi się po ich drugiej stronie. W końcowych ujęciach klipu, drzwi wspólnie przez wszystkich zostają spalone. W projekcie wzięła udział młodzież z trzech, blisko siebie leżących wsi: Rządkowa (młodzież i dorosłe osoby z niepełnosprawnością intelektualną i fizyczną - mieszkańcy Dom Pomocy Społecznej), Miasteczka Krajeńskiego (dzieci i młodzież pełnosprawna uczęszczająca do Zespołu Szkół – Szkoły Podstawowej i Publicznego Gimnazjum) oraz Brzostowa (młodzież pełnosprawna ucząca się w Zespole Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego).

- „Teledysk seniorów z niepełnosprawną młodzieżą” - przedsięwzięcie realizowane w Pile i współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego, a także Powiatu Pilskiego i Gminy Piła. Klip, który wówczas powstał promuje pozytywny wizerunek dwóch środowisk - seniorów (członków pilskiego Klubu Seniora) i osób z niepełnosprawnością (muzyków grupy rockowej Na Górze). Jest on artystyczną prowokacją do symbolicznego wyjścia z zamkniętych, znudzonych codzienną rutyną środowisk, w których często funkcjonują zarówno osoby starsze, jak i niepełnosprawne. Pokazaliśmy, że różnorodne grupy społeczne mogą sobie nawzajem dawać dużo dobrego - osoby z niepełnosprawnościami, zazwyczaj traktowane jako te, którym należy się nieustanna pomoc, są w naszym teledysku aktywną grupą, która wpuszcza świeże powietrze w uśpione towarzystwo seniorów; z drugiej strony seniorzy w ostateczności również okazują się grupą niezwykle żywiołową, wybuchającą niespodziewaną energią. Teledysk pokazuje, że niezależnie od wieku i sprawności intelektualnej oraz fizycznej, każdy może być człowiekiem pełnym entuzjazmu i spontaniczności, gotowym do aktywności i twórczości, a także otwartym na osoby z różnych środowisk społecznych, jak i różnych pokoleniowo. Teledysk pod tytułem "Na Górze - Nie mam nic" jest ciągle chętnie oglądany na YouTube.

- "Ceramiczny street art" - projekt zrealizowany w partnerstwie z Miejską Biblioteką Publiczną w Chodzieży, dofinansowany przez Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę” i Polsko-Amerykańską Fundację Wolności w ramach programu „Seniorzy w akcji” promującego przedsięwzięcia społeczne tworzone w oparciu o wspólne pasje seniorów i osób młodszych, czyli takich, w których nie ma barier wiekowych. Na przełomie 2013 i 2014 roku grupa seniorów (w większości emerytowanych pracowników Chodzieskich Zakładów Porcelany) i młodzieży (wolontariusze z Fundacji Centrala Młodych) wspólnie lepiła prace z gliny, które swym charakterem nawiązywały do ceramicznej tradycji miasta i odzwierciedlały to, co było charakterystyczne dla naszego miasta kilkadziesiąt lat temu. Prace te na koniec realizacji projektu zostały umieszczone na terenie Chodzieży jako stałe ekspozycje - na przykład: wielki dzban i filiżanka na tle ruin fabryki porcelany; ceramiczna konewka na skrzyżowaniu ulic, które wytyczono w miejscu dawnych ogrodów; kilkadziesiąt glinianych dzwonekó rozwieszonych na linkach pomiędzy drzewami, gdzie stał ewangelicki kościół rozebrany na początku lat 50. Co ważne, przedsięwzięcie to jest okresowo kontynuowane, a strona na platformie Facebook o nazwie "Ceramiczny street art" jest ciągle aktywna i chętnie odwiedzana, szczególnie przez lokalne środowisko.

**Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

ZASOBY KADROWE:



Wojciech Retz - koordynator projektu zajmujący się też jego promocją, instruktor prowadzący próby muzyczne zespołu Na Górze i koordynujący nagrania w studiu, realizator teledysku - reżyseria, rejestracja (HONORARIUM).

Pedagog; animator kultury w lokalnym środowisku; terapeuta pracujący metodami artystycznymi z młodzieżą, osobami dorosłymi i starszymi, w tym przede wszystkim z osobami z różnymi rodzajami niepełnosprawności, m.in. w dziedzinie teatru, muzyki, literatury.

Autor, koordynator i instruktor kilkudziesięciu projektów artystycznych, ekologicznych, turystycznych, terapeutycznych.

Kierownik, autor tekstów i muzyki grupy rockowej Na Górze w skład której wchodzi m.in. osoby z różnymi rodzajami niepełnosprawności.

Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia Na Górze.

W 2004 nominowany do nagrody Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za twórczość dla dzieci i młodzieży „Sztuka młodym”; w 2013 laureat Nagrody Fundacji Kultury Polskiej i Regionalnego Obserwatorium Kultury UAM za „budowanie społeczeństwa obywatelskiego w dziedzinie kultury”, przyznawanej przez Radę Filii Fundacji w Poznaniu; wielokrotnie nagradzany w plebiscytach lokalnych dziennikarzy.

Autor artykułów w czasopiśmie teatralnym „Scena” nt. Teatru Na Górze oraz rozdziałów prac zbiorowych poświęconych terapii poprzez sztukę: „Teatr a dziecko specjalnej troski”, „Nastolatek w poszukiwaniu tajemnicy teatru”, „Terapia i teatr – wokół problematyki teatru ludzi niepełnosprawnych”.

Karol Szonowski - realizator nagrań (WKŁAD WŁASNY - PRACA SPOŁECZNA).

Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku - specjalizacja: wychowanie muzyczne. Studia podyplomowe - specjalizacja: realizator dźwięku.

Polsko-Japońska Wyższa Szkoła Technik Komputerowych w Warszawie. Politechnika Koszalińska - tytuł: inż. elektronik.

Realizator dźwięku w Studiu Nagrań Stowarzyszenia Ludzi Kreatywnych "Pokrzywa" (od 2013 r). Nagrywa wykonawców na potrzeby kwalifikacji do konkursów i festiwali, materiały dźwiękowe na potrzeby promocyjne, ścieżki dźwiękowe do filmów edukacyjnych i dokumentalnych, realizował m.in. nagrania Jacka Kleyffa, zespołów N.O.C., Na Górze.

Łukasz Sokołowski - realizator nagrań (HONORARIUM).

Właściciel studia muzycznego "Garażownia" w Pile; muzyk i realizator nagrań m.in. zespołu Strachy Na Lachy.

Realizował większość spośród dotychczas wydanych 7 płyt zespołu Na Górze.

Mikołaj Retz - montażysta teledysku (WKŁAD WŁASNY - PRACA SPOŁECZNA).

Realizator reportaży dla PSM L-W w Pile oraz niektórych wcześniejszych teledysków zespołu Na Górze.

#### ZASOBY RZECZOWE:

- kamera i komputer z oprogramowaniem do montażu filmów (na wyposażeniu Stowarzyszenia Na Górze);
- instrumenty muzyczne (własność członków zespołu Na Górze);
- sala prób ze sprzętem nagłośnieniowym użyte bezpłatnie przez zespół muzyczny Strachy Na Lachy.



#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koordinacja i promocja całego przedsięwzięcia, koordynacja pracy w studiu nagraniowym oraz reżyseria teledysku i jego rejestracja kamerą – Wojciech Retz	4 000,00		
2.	Nagranie wokali – Kotlovnia Studio, Karol Szonowski / Garażownia Studio, Łukasz Sokołowski	1 000,00		
3.	Mix i mastering 6 utworów – Garażownia Studio, Łukasz Sokołowski – WKŁAD WŁASNY	2 500,00		
4.	Montaż teledysku - Mikołaj Retz - WKŁAD WŁASNY	1 500,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>9 000,00</b>	<b>5 000,00</b>	<b>4 000,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / imną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
Anna Rodzika  
**WICEPRZEWODNICZĄCA**  
.....  
**ZARZĄDU**  
.....  
**STOWARZYSZENIA NA GÓRZE**  
.....

Przewodniczący Zarządu  
Stowarzyszenia Na Górze

Wojciech Retz

.....  
(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....01.08.24.....

Załączniki:

1. 1. Potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia KRS lub aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji. *(obligatoryjny - papierowo)*
2. 2. Potwierdzony za zgodność z oryginałem statut. *(obligatoryjny - papierowo)*
3. 3. Dokumenty, w tym oświadczenia potwierdzające doświadczenie w pozyskiwaniu środków finansowych z innych źródeł (np. Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego) na realizację statutowych zadań w ciągu 5 lat poprzedzających ogłoszenie konkursu. *(obligatoryjny - papierowo)*

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

# Potwierdzenie złożenia oferty

Konkurs: **Nabór ofert w trybie art. 19a**  
Urząd: **Urząd Miasta Piły**  
Departament: **Wydział Spraw Obywatelskich i Społecznych**  
Zadanie: **Miasto nad rzeką**  
Numer wniosku: **525753**  
Suma Kontrolna: **3076-2b0e-552c**  
Data złożenia elektronicznie: **01.08.2024 r.**  
Nazwa składającego: **Stowarzyszenie Na Górze**

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
*Anne Rodzko*  
**WICEPRZEWODNICZĄCA**  
**ZARZĄDU**  
**STOWARZYSZENIA NA GÓRZE**  
.....

Przewodniczący Zarządu  
Stowarzyszenia Na Górze  
*Wojciech Reiz*  
Wojciech Reiz

.....  
(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data *01.08.25*.....

Załączniki:

1. 1. Potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia KRS lub aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji. *(obligatoryjny - papierowo)*
  2. 2. Potwierdzony za zgodność z oryginałem statut. *(obligatoryjny - papierowo)*
  3. 3. Dokumenty, w tym oświadczenia potwierdzające doświadczenie w pozyskiwaniu środków finansowych z innych źródeł (np. Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego) na realizację statutowych zadań w ciągu 5 lat poprzedzających ogłoszenie konkursu. *(obligatoryjny - papierowo)*
-