

załącznik nr 2
do Zarządzenia Nr 782(91)26
Prezydenta Miasta Piły
z dnia 30 marca 2026 r.

**SPRAWOZDANIE ROCZNE
Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY - FABRYKA EMOCJI
ZA 2025 ROK**

Piła, marzec 2026

INFORMACJA Z REALIZACJI PRZYCHODÓW I KOSZTÓW W 2025 ROK

INSTYTUCJE KULTURY

Dział: 921 Rozdz. 92109

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 31.12.2025 r.	Wykonanie finansowe	% realizacji	Plan dotacji na 31.12.2025 r.	Wykonanie finansowe	% realizacji	szczegółowy opis
1	2	3	4	5	3	4	5	6
1.	Przychody, z tego:	11 280 476,00	11 193 062,61	99,23	8 341 680,00	8 254 267,60	98,95	
1.1	Dotacje z budżetu, z tego:	8 341 680,00	8 254 267,60	98,95	8 341 680,00	8 254 267,60	98,95	
1.1.1	na działalność bieżącą	7 885 000,00	7 885 000,00	100,00	7 885 000,00	7 885 000,00	100,00	
1.1.2	dotacje celowe na wydatki bieżące - programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust 1 pkt 2-3							
1.1.3	dotacje celowe w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałanie Narkomanii	100 000,00	100 000,00	100,00	100 000,00	100 000,00	100,00	
1.1.4	dotacje na inwestycje	350 000,00	262 587,60	75,03	350 000,00	262 587,60	75,03	
1.1.5	dotacje na inwestycje - programy finansowane ze środków o których mowa w art. 5 ust. 1 pkt 2-3	0,00	0,00		0,00	0,00		
1.1.6	dotacja celowa z budżetu miasta na wydatki bieżące	6 680,00	6 680,00	100,00	6 680,00	6 680,00	100,00	
1.2	Pozostałe przychody, z tego:	2 938 796,00	2 938 795,01	100,00	0,00	0,00		
1.2.1	przychody własne (czynsz, wynajem sal i sprzętu, plakatowanie, sprzedaż biletów, kino, warsztaty)	2 576 221,00	2 576 220,80	100,00				
1.2.2	pozostałe dotacje (z budżetu państwa i inne - Ministerstwo Kultury)	105 000,00	105 000,00	100,00				
1.2.3	darowizny	6 000,00	6 000,00	100,00				
1.2.4	pozostałe (pozostałe przychody operacyjne, przychody finansowe)	251 575,00	251 574,21	100,00				
2.	Koszty działalności, z tego:	11 280 476,00	11 060 685,55	98,05	8 341 680,00	8 254 267,60	98,95	
2.1.	Koszty bieżące	10 930 476,00	10 798 097,95	98,79	7 991 680,00	7 991 680,00	100,00	
2.1.1	wynagrodzenia ogółem	4 890 582,00	4 890 578,76	100,00	4 611 726,05	4 611 726,05	100,00	
2.1.1.1	wynagrodzenia osobowe pracowników	3 665 762,00	3 665 760,97	100,00	3 654 897,13	3 654 897,13	100,00	
w tym:								
a	miesięczne wynagrodzenia osobowe	3 409 926,00	3 409 925,53	100,00	3 409 925,53	3 409 925,53	100,00	
b	nagrody jubileuszowe	122 836,00	122 835,44	100,00	111 971,60	111 971,60	100,00	
c	odprawy emerytalno-rentowe							
d	fundusz nagród (zgodnie z regulaminem wynagradzania)	133 000,00	133 000,00	100,00	133 000,00	133 000,00	100,00	
e	inne jednorazowe płatności *	0,00	0,00					
2.1.1.2	wynagrodzenia bezosobowe	526 545,00	526 544,79	100,00	289 363,72	289 363,72	100,00	
2.1.1.3	pochodne od wynagrodzeń	682 015,00	682 013,76	100,00	652 443,28	652 443,28	100,00	
w tym:								
a	składki na ubezpieczenia społeczne	618 565,00	618 564,73	100,00	591 122,57	591 122,57	100,00	
b	składki na Fundusz Pracy	63 450,00	63 449,03	100,00	61 320,71	61 320,71	100,00	
2.1.1.4	Wpłaty na PPK - finansowane przez podmiot zatrudniający § 4710	16 260,00	16 259,24	100,00	15 021,92	15 021,92	100,00	
2.1.2	zakup materiałów i wyposażenia	495 000,00	494 039,71	99,81	307 354,66	307 354,66	100,00	
2.1.3	energia (woda, co, gaz, energia elektryczna)	380 000,00	376 188,71	99,00	373 004,43	373 004,43	100,00	
2.1.4	zakup usług (usługi telekomunikacyjne, komunalne, obsługa prawna, bhp i ppoż, konserwacyjno-remontowe, pocztowe, informatyczne, doradcze, kulturalne)	4 370 178,00	4 249 794,74	97,25	2 460 863,64	2 460 863,64	100,00	
2.1.5	podróże służbowe krajowe i zagraniczne	25 000,00	22 625,67	90,50				

2.1.6	ubezpieczenie majątku	60 000,00	56 183,80	93,64	54 054,52	54 054,52	100,00	
2.1.7	amortyzacja	319 716,00	319 715,75	100,00				
2.1.8	czynsze	0,00	0,00					
2.1.9	pozostałe (podatek od nieruchomości, podatek od gruntu, składki członkowskie, opłaty rtv, koszty reprezentacji, szkolenia pracownicze, badania lekarskie, ZFŚS, świadczenia na rzecz pracowników, pozostałe koszty operacyjne, koszty finansowe)	390 000,00	388 970,81	99,74	184 676,70	184 676,70	100,00	
2.2	Remonty (zakres rzeczowy)	0,00	0,00					
2.3	Inwestycje (zakres rzeczowy)	350 000,00	262 587,60	75,03	350 000,00	262 587,60	75,03	
	Kompleksowa modernizacja Sali widowiskowej	150 000,00	87 592,50	58,40	150 000,00	87 592,50	58,40	
	Zakup samochodu	200 000,00	174 995,10	87,50	200 000,00	174 995,10	87,50	
3.	Zysk/strata (1-2)	0,00	132 377,06					
4.	Planowane zatrudnienie średnioroczne		42,05					
4.1	stan na 1 stycznia	x	42,80					
4.2	stan na 31 grudnia	x	41,30					
5.	Placa średnioroczna (miesięczne wynagrodzenia osobowe/planowane zatrudnienie średnioroczne/12 m-cy)		6 757,68					
6.	Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	126 185,00	126 184,20	100,00	126 184,20	126 184,20	100,00	

* wymienić jakie

Dyrektor
Stanisław Dąbek

**SPRAWOZDANIE ROCZNE
Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY – FABRYKA EMOCJI
W PILE ZA ROK 2025**



Piła, 9 lutego 2026 roku

Spis treści

1. Informacja ogólna.....	3
2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji.....	5
2.1. Przychody	5
2.2. Koszty	7
2.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej związanej z organizacją imprez kulturalnych na terenie miasta	10

1. Informacja ogólna

Na podstawie art. 265, pkt 1, ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych, Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile przedstawia sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego instytucji za rok 2025.

Samorządowa instytucja kultury posiada osobowość prawną, a jej gospodarka finansowa opiera się na zasadach samodzielności finansowej. Większość środków, jakimi dysponuje samorządowa instytucja kultury, pochodzi z dotacji podmiotowej z budżetu gminy.

W uchwale Nr IX/79/24 Rady Miasta Piły z dnia 17 grudnia 2024 roku, w sprawie uchwały budżetowej na 2025 rok, została określona kwota dotacji podmiotowej z budżetu gminy dla Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile w wysokości 7 025 000,00 zł oraz celowa z budżetu w wysokości 100 000,00 zł na wydatki bieżące z przeznaczeniem na wdrożenie założeń Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w Pile na lata 2022-2025.

W trakcie roku budżetowego dotacja podmiotowa na działalność bieżącą został zwiększona do poziomu 7 885 000,00 zł.

W trakcie roku budżetowego instytucji została przyznana dotacja na inwestycję w kwocie 150 000,00 zł. z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Kompleksowa modernizacja Sali Widowiskowej wraz z rozbudową systemu oświetlenia, nagłośnienia i automatyki scenicznej” oraz dotacja na inwestycję w kwocie 200 000,00 zł z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Dotacja dla RCK – FE – Zakup samochodu”

Na podstawie Uchwały Nr XVII/149/25 Rady Miasta Piły z dnia 26 sierpnia 2025 r. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile otrzymało dotację celową z budżetu dla pozostałych jednostek zaliczanych do sektora finansów publicznych w wysokości 6 680,00 zł z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Baśń o trzech konikach”, z zaangażowaniem Teatru Animacji w Poznaniu.

Na dzień 31 grudnia 2025 roku Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile otrzymało z budżetu miasta kwotę:

- 7 885 000,00zł tytułem dotacji podmiotowej na działalność bieżącą, co stanowi 100,00 % planu,
- 100 000,00 zł tytułem dotacji celowej w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii, co stanowi 100 % planu,
- 262 587,60 zł tytułem dotacji na inwestycje z budżetu miasta, co stanowi 75,03 % planu.
- 6 680,00 zł tytułem dotacji celowej z przeznaczeniem na zadanie pn. „Baśń o trzech konikach”, co stanowi 100,00 % planu.

Szczegółową realizację przychodów i kosztów Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji za 2025 rok przedstawiono poniżej.

2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji

2.1. Przychody

Na dzień 31 grudnia 2025 roku wykonanie planu finansowego dla Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji prezentuje tabela:

Przychody	Plan na dzień 31.12.2025 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2025 r.	% realizacji planu
-1-	2-	-3-	-4-
Przychody ogółem	11 280 476,00	11 193 062,61	99,23
w tym:			
przychody własne	2 833 796,00	2 833 795,01	100,00
dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą	7 885 000,00	7 885 000,00	100,00
dotacja celowa w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii	100 000,00	100 000,00	100,00
dotacje celowe z budżetu miasta na wydatki bieżące	6 680,00	6 680,00	100,00
dotacja z budżetu miasta na inwestycje	350 000,00	262 587,60	75,03
pozostałe dotacje	105 000,00	105 000,00	100,00

W roku 2025 Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile zrealizowano przychody na poziomie 99,23 %, tj. w wysokości 11 193 062,61 zł.

Na przychody własne w kwocie 2 833 795,01 zł składają się:

- wpływy z usług (bilety, kino, plakatowanie, organizacja imprez) – 1 701 743,63 zł,
- wynajem pomieszczeń i sal – 670 098,63 zł,

- wynajem sprzętu – 57 661,75 zł,
- odpłatność uczestników – 66 238 zł,
- darowizny – 6 000,00 zł,
- pozostałe przychody (pozostałe przychody operacyjne związane z rozliczeniem międzyokresowym przychodów, otrzymane odszkodowania, odsetki, przychody finansowe) – 332 053,00 zł.

W roku 2025 Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji otrzymało z budżetu miasta dotację podmiotową na działalność bieżącą w wysokości 7 885 000,00 zł.

Dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą wykorzystana została w 100,00 %, z przeznaczeniem na:

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
-1-	-2-	-3-
	Dotacja ogółem	7 885 000,00
1.	wynagrodzenia osobowe	3 654 897,13
2.	wynagrodzenia bezosobowe	259 896,72
3.	poходne od wynagrodzeń	652 443,28
4.	Wpłaty na PPK – finansowane przez podmiot zatrudniający	15 021,92
5.	odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	126 184,20
6.	zakup materiałów i wyposażenia	307 354,66
7.	zakup energii	373 004,43
8.	zakup usług	2 383 650,64
9.	ubezpieczenie majątku	54 054,52
10	podatek od nieruchomości i gruntu	58 492,50

Na podstawie podpisanej umowy z dnia 30/05/2025 nr 107101/25/FPK/DIK z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego jednostce została przekazana dotacja celowa na realizację zadania bieżącego pn.36.Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania” w wysokości 105 000,00. Dotacja została wykorzystana w 100 %.

2.2. Koszty

Realizację kosztów za rok 2025 Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji na dzień 31 grudnia 2025 r. przedstawia tabela:

Koszty	Plan na dzień 31.12.2025 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2025 r.	% realizacji planu
-1-	-2-	-3-	-4-
Ogółem koszty bieżące, z tego:	10 930 476,00	10 798 097,95	98,79
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	4 192 307,00	4 192 305,76	100,00
Pochodne od wynagrodzeń	682 015,00	682 013,76	100,00
Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	126 185,00	126 184,20	100,00
Wpłata na PPK – finansowane przez podmiot zatrudniający	16 260,00	16 259,24	100,00
Amortyzacja	319 716,00	319 715,75	100,00
Koszty rzeczowe	5 593 993,00	5 461 619,24	97,63

Przeciętne zatrudnienie w roku 2025 roku wynosiło 42,05 etatu, średnie miesięczne wynagrodzenie wyniosło 6 757,68 zł.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 5 461 619,24 zł obejmują:

- zakup materiałów i wyposażenia – 494 039,71 zł (w tym środki czystości, artykuły biurowe i konserwacyjne, sprzęt komputerowy, materiały do zajęć programowych i imprez kulturalnych),
- zakup energii – 376 188,71 zł (energia elektryczna, energia ciepła, woda i gaz),
- zakup usług pozostałych – 4 249 794,74 zł (w tym: usługi telekomunikacyjne, komunalne, konserwacyjne, remontowe, organizacja imprez kulturalnych),
- podróże służbowe krajowe i zagraniczne – 22 625,67 zł,
- ubezpieczenie majątku – 56 183,80 zł,
- pozostałe – 262 786,61 zł (w tym: podatki, opłaty, szkolenia i badania lekarskie).

Dotacja celowa na wydatki bieżące w kwocie 100 000,00 zł została przeznaczona na realizację działań w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii.

Dotacja celowa na wydatki bieżące w kwocie 6 680,00 zł została przeznaczona na organizację przedsięwzięcia pn. „Baśń o trzech konikach”, z zaangażowaniem Teatru Animacji w Poznaniu. Spektakt odbył się 28/09/2025 r. w Teatrze Miejskim RCK-FE.

Realizację inwestycji za rok 2025 Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji na dzień 31 grudnia 2025r. przedstawia tabela:

Inwestycje	Plan na dzień 31.12.2025r.	Wykonanie na dzień 31.12.2025r.	% realizacji planu
- 1-	-2-	-3-	-4-
Inwestycje (dotacja z budżetu miasta)	350 000,00	262 587,60	75,03

Zrealizowane inwestycyjne na dzień 31 grudnia 2025 roku na kwotę 262 587,60 zł sfinansowane z dotacji na inwestycje z budżetu miasta obejmują:

- Kompleksowa modernizacja sali widowiskowej – 87 592,50 zł,

W ramach zadania przygotowano projekt w branży architektury zgodnie z art. 30 Prawo Budowlane do zgłoszenia robót budowlanych niewymagających pozwolenia na budowę – zgodnie z opracowanym Programem Funkcjonalno – Użytkowy dla modernizacji sali widowiskowej oraz Studium Wykonalności.

- Zakup samochodu – 174 995,10 zł,

W ramach zadania dokonano zakupu samochodu osobowego Renault TRAFIC COMI Grand EQUILIBRE Blue dCi 170.

Stan należności na koniec okresu sprawozdawczego – 715 454,43 zł, w tym:

- gotówka i depozyty	582 592,41 zł
w tym: gotówka – 17 243,00 zł, depozyty – 565 349,41 zł	
- należności wymagalne	99 431,40 zł
- pozostałe należności	33 430,62 zł

Stan zobowiązań na koniec okresu sprawozdawczego – 46 060,55 zł,

Zobowiązania wymagalne nie wystąpiły.

2.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej związanej z organizacją imprez kulturalnych na terenie miasta

W 2025 roku na terenie miasta zorganizowano imprezy kulturalne o charakterze lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim.

Harmonogram przedsięwzięć Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji to kilkadziesiąt propozycji, które w części finansowane były z dotacji otrzymanej z budżetu miasta, a w części z przychodów własnych.

Najważniejsze przedsięwzięcia, terminy realizacji i frekwencję przedstawia tabela:

L.p.	Przedsięwzięcie	Termin realizacji	Liczba widzów
-1-	-2-	-3-	-4-
1.	Wiedeńska Gala Noworoczna	2 stycznia	500
2.	Orszak Trzech Króli	6 stycznia	3000
3.	Tulimy Majówkę	1-3 maja	10000
4.	Lato na MAXXA	17 maja	5000
5.	Bajkowy Dzień Dziecka	1 czerwca	1000
6.	Festiwal Piła czuje bluesa	7-9 czerwca	400
7.	36. Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”	26-29 czerwca	1500
8.	Kino plenerowe	27 czerwca - 5 września	500
9.	Pilska Noc Świętojańska	28 czerwca	1000
10.	Parkowe Spotkania	30 czerwca - 25 sierpnia	2400
11.	Koncert na pożegnanie lata	29 sierpnia	4000
12.	Narodowe czytanie	7 września	200
13.	Metafizyczna Noc Artystyczna	14 września	800

14.	26. Festiwal Teatralny – „Teatr Pasja Rodzinna”	11–24 listopada	4301
15.	Piński Jarmark Bożonarodzeniowy	11-14 grudnia	5000

Charakter poszczególnych imprez kulturalnych opisany został poniżej:

1. KONCERT NOWOROCZNY

W Nowy Rok wszystkie drogi prowadzą do Wiednia. I my zaprosiliśmy Państwa w podróż do świata, muzyki i elegancji, gdzie ożywa magia wiedeńskich salonów.

Wybitni artyści o wyjątkowych barwach głosów oczarowali publiczność, orkiestra dodała muzyce głębi i emocji, a profesjonalni tancerze niczym z krainy bajki i baśni, przenieśli nas na wiedeński bal i nie tylko.

Ten koncert to była muzyczna uczta zachwycająca piękną muzyką, wirtuozerią wokalną artystów oraz wyrafinowanym klimatem i arcybrzmieniem, dopełniona słowem oraz pięknymi kreacjami i tańcem.

2. ORSZAK TRZECH KRÓLI

Barwny korowód upamiętniający przybycie władców z 3 różnych kontynentów, aby oddać cześć narodzonemu Chrystusowi wyruszył z Placu Zwycięstwa przez centrum miasta na Plac Staszica. Uczestniczący w paradzie przebrani w kolorowe stroje całymi rodzinami przemierzali miasto wspólnie śpiewając kolędy, aby na zakończenie wspólnie kolędować z rodziną Muraszków.

3. TULIMY MAJÓWKĘ

Plenerowe wydarzenie dla całej rodziny. Widzowie bawili się podczas koncertów: 2MAGIC, NADMIAR, KRAWCZYK BAND, LORD oraz ŁZY – Adam Konkol.

W programie „Rodzinnej majówki” nie zabrakło codziennych atrakcji dla dzieci i dorosłych. Były to stoiska handlowe i gastronomiczne, place zabaw oraz prezentacje rękodzielnicze i artystyczne.

4. LATO NA MAXXA

W oczekiwaniu na wakacje widzowie zgromadzeni na Pilskiej Wyspie bawili się przy największych przebojach wykonawców: The Cuts, Modelki oraz Krzysztofa Zalewskiego.

5. BAJKOWY DZIEŃ DZIECKA

W dniu 1 czerwca w ramach obchodów Dnia Dziecka odbyły się następujące wydarzenia.

Plac Zwycięstwa:

1. „Baśniowa kolejka” – dla osób chętnych (dzieci z opiekunami) kursowała po mieście darmowa kolejka złożona z lokomotywy i wagoników, która obwoziła po ulicach miasta na trasie; plac Zwycięstwa, Wyspa, Skateplaza, plac Zwycięstwa. Podczas przejażdżki czytane były bajki o Pile. Kolejka kursowała od 12.00 do 20.00.
2. Podczas wydarzenia dostępny był darmowy Lunapark dla dzieci z atrakcjami w postaci kolejek, karuzel, animacji itp.
3. O godzinie 16.00 odbył się plenerowy spektakl dla dzieci i rodzin pt. „Stoliczku, nakryj się” w wykonaniu Teatru TRÓJKĄT
4. O godzinie 17.00 odbył się „Koncert dla dzieci” w wykonaniu Studia Piosenki Estradowej ESTI
5. Podczas wydarzenia dostępne były stoiska gastronomiczne i handlowe.

6. FESTIWAL PIŁA CZUJE BLUESA

Nad jeziorem Płotki odbył się Ogólnopolski Konkurs Zespołów Bluesowych.

Wystąpili wykonawcy: BLUE WAVE BAND, PIT KRAKOVSKY & WROCŁAWSKI KOLEKTYW BLUESOWY, BLUESET, BLUESHIFT, FREE BLUES BAND, MICHAŁ KIELAK & THE MYSTERY TRAIN, MIRON NALEPA BAND, PODLASHERS, 6OR9 PLAYS HENDRIX. Odbyła się również bluesowa parada motocyklowa KTM „Husaria”. Z placu Zwycięstwa do OTW Płotki kursowała kolejka „Express bluesowy”.

7. 36. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORYSTYCZNY „BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA”

„Bukowińskie Spotkania” są corocznym, pełnym tradycji wydarzeniem kulturalnym z bogatą mozaiką folkloru i postaw pełnych szacunku wobec innych.

8. KINO PLENEROWE

Tegoroczna edycja kina w plenerze odbyła się w ogrodzie Muzeum Stanisława Staszica. Wyświetlone filmy: „Twisters”, „Priscilla”, „Beetlejuice, Beetlejuice”, „Sezony” oraz „Bulion i inne namiętności”.

9. PILSKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA

Widowisko folklorystyczne z udziałem wszystkich uczestników "Bukowińskich Spotkań" rozpalanie ognisk nad Gwdą, korowody z wiankami i pochodniami, składanie wianków oraz koncert na bębnach w wykonaniu Djembe Planet. Na zakończenie można było podziwiać widowisko pt. „Fireshow” w wykonaniu Teatr Ognia „LOS FUEGOS”.

10. PARKOWE SPOTKANIA

To cykl niedzielnych koncertów muzycznych, które odbyły się w Parku Miejskim. Podczas cyklu tych koncertów prezentowano muzykę operową, operetkową i poetycką.

11. KONCERT NA POŻEGNANIE LATA

Koncert na Placu Staszica zgromadził kilkunastotysięczną widownię. Publiczność bawiła się przy największych przebojach wykonawców: Superunknown · Grunge Tribute, Kaeyra, Lordofon, IRA.

12. NARODOWE CZYTANIE

Przedsięwzięcie zapoczątkowane każdego roku przez Prezydenta RP, realizowane od samego początku z inicjatywy Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji, mające charakter wydarzenia teatralno-happeningowego. Przedsięwzięcie realizowane w Parku Miejskim i ogrodach Muzeum Stanisława Staszica w Pile.

13. XI METAFIZYCZNA NOC ARTYSTYCZNA

W Parku Miejskim w różnych jego częściach: przy pomniku Stanisława Staszica, w Altanie przy stawie, fontannie, na łące młodzi performersi z kraju i zagranicy zaprosili na szereg koncertów, pokazów i projekcji. Wystąpili: DUB INTRUDA, BIFF, STONKA, MAKARUK – H4CKER'S DUB, BLACK METAL – EX TENEBRIS LUX, PETE S., GRABSY LOCO, PILSKI, FILIP ŚWINIARSKI, ARTUR TYLMAN – ELECTRONIC MUSIC, PAN ZIARENKO – REGGAE SPOUND SYSTEM & DUB MUSIC, FIRE & ICE SOUND

SYSTEM I GOŚCIE, OLIWIA DOBROWOLSKA – CZARODZIEJKA OGNIĄ, VIDEO ART COLECTIV.

14. 26. FESTIWAL TEATRALNY - „TEATR PASJA RODZINNA”

Już po raz dwudziesty szósty, listopad to w Pile miesiąc „teatralny” - kiedy to publiczność ma możliwość obejrzenia sporo interesujących spektakli teatralnych w wykonaniu znanych aktorów. W tym roku obejrzeliliśmy spektakle: „Podróż poślubna plus”, „Pocztówki z Europy”, „(Nie) wszystko Ci oddam”, „Optymiści 2, czyli nasi w autokarze do Bułgarii”, „Młynarski. Trochę miejsca”, „Klimakterium 2, czyli menopauzy szał”, „Rodzinne rewolucje”, „Pomoc domowa” oraz „Dom weselny”. Dodatkowo w ramach festiwalu odbył się koncert „Osiecka po męsku”.

15. PILSKI JARMARK BOŻONARODZENIOWY

Oprócz tradycyjnych stoisk gdzie można zaopatrzyć się w bożonarodzeniowe specjały, atrakcjami były występy: zespołu „Łowiczanki z Krajny”, zespołu „Górska Hora”, uczestników zajęć Studia piosenki „Esti”, zespołów z Muzostacji, koncert Aleksandry Szwed, spektakle dla dzieci, animacje i pokaz tańca oraz Parada ze św. Mikołajem.

Pozostałą działalność RCK w zakresie upowszechniania kultury prezentuje poniższa tabela:

Lp.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
-1-	-2-	-3-
1.	KONCERTY, SPEKTAKLE, KABARETY	spektakl „(Nie) wszystko Ci oddam” koncert „10 Tenorów” spektakl „A słońce świeciło...” koncert „ABBA i inni symfonicznie” koncert „Akademia Czesława Mozilla” koncert „Amadeus EKologicznie” koncert „Another Pink Floyd” spektakl „Apetyt na czereśnie” koncert „Ballady rockowe przy świecach” koncert „Basia Kawa” koncert „Before party” koncert „Czerwone gitary” koncert „Cztery Pory Miłowania” spektakl „Czuję wstyd, żyjąc w takim świecie” koncert „Daria Ze Śląska” koncert „Dla Ciebie Mamo” spektakl „Dom weselny” spektakl „Dwie Doroty” koncert „dylan.pl”

koncert „Eleni”
koncert „Elif Sanchez”
spektakl „Empuzjon”
koncert „Filharmonia maluszka”
koncert „Głupi Komputer”
koncert „Grupa MoCarta”
spektakl „Imię”
koncert „Jack Dupon”
spektakl „Jak Zabłocki na mydle”
koncert „Jestem Kobieta”
koncert „Johann Strauss Zemsta Nietoperza”
koncert „Kacper Kuszewski”
koncert „Kasia Kowalska”
spektakl „Klimakterium 2 czyli menopauzy szal”
spektakl „Klimakterium i już”
spektakl „Kolejny wieczór kawalerski czyli Na gorącym uczynku”
„Koncert karnawałowy”
„Koncert kolęd”
„Koncert muzyki filmowej”
„Koncert na Zakończenie Rock'u Szkolnego 2024/2025”
koncert „Kortez”
koncert „Kristen”
koncert „Krzysztof Prusik”
spektakl „La Bombe”
koncert „Lato na Maxxa”
koncert „Ludovico Einaudi Music”
koncert „Lura”
koncert „Manufaktura dźwięków innych”
spektakl „Mayday 3 - Bigamistka”
koncert „mela koteluk”
spektakl „Męski interes”
koncert „Michał Bajor”
koncert „Miroslaw Niewiadomski kameralnie”
spektakl „Młynarski. Trochę miejsca”
spektakl „Motyle są wolne”
koncert „Muzostacja - Young Stage 16”
koncert „Muzyka Paryża i innych miast świata”
spektakl „Nerwica natręctw”
koncert „Noworoczna Gala – Koncert Wiedeński”
koncert „Noworoczny Wieczór ze Straussem”
spektakl „Optymiści 2”
koncert „Osiecka po męsku”
koncert „Parkowe Spotkania”
koncert „Paweł Wójcik & Tomasz Sarniak”
koncert „Perły muzyki rozrywkowej”
koncert „Piła czuje bluesa”
spektakl „Piżama Party”
spektakl „Pocztówki z Europy”
spektakl „Podróż poślubna plus”

		<p>koncert „Poets & Worker” spektakl „Pomoc domowa” koncert „Pop opera” koncert „Pożegnanie lata” spektakl „Przygoda z ogrodnikiem” spektakl „Przyjazne dusze” koncert „Queen of the Night” koncert „Rhùn” spektakl „Rodzinne rewolucje” spektakl „Rubinowe gody” spektakl „Rzuć koronę i żyj” koncert „Serce w plecaku” spektakl „Spowiedź nieświęta” spektakl „Stosunki na szczycie” koncert „Szalone lata 50-70” spektakl „Tańcząc w rytmie wojny” koncert „Te Deum Nocy” spektakl „Telewizja kłamie” koncert „That's How I Fight” spektakl „Toaca” koncert „Tożsamość” spektakl „Trzy akordy gniewu” spektakl „Tylko miłość” koncert „Tym razem bez arii” koncert „Urodziny Johanna Straussa” spektakl „W starym kinie? czyli zwierzenia dublera” spektakl „Wieczór Panieński plus” koncert „Wiedeński Nowy Rok” koncert „Zakopower”</p>
2.	INNE	<p>33 Finał WOŚP Bukowińskie Spotkania Gala taneczna Joga w Parku Juwenalia Spotkania autorskie: Karolina Farfos, Michał Witkowski, Joanna Bator, Zuzanna Przeworska, Wojciech Lis, Jerzy Utkin, Anna Nehrebecka, Joanna Dorna, Antonina Choroszy, Emilia Lewicka, Wojciech Jagielski, Joanna Mueller, Anna Kamińska Metafizyczna Noc Artystyczna Miasto Ogród Narodowe czytanie Orszak Trzech Króli Parkowe Spotkania Pilska Noc Świętojańska Pilski Jarmark Bożonarodzeniowy Piła czuje bluesa Rodzinna Majówka Senioralia Syriusze</p>

		Szlifowanie diamentów Wieczorek orientalny
3.	KINO „KORAL”	Ilość seansów: 144 Wieczór Dobrego Kina Kobięcy Wieczór Filmowy Grand Off - przegląd najlepszych niezależnych filmów Kino plenerowe Filmy dla dzieci
4.	STREFA ARTYSTYCZNEJ PASJI	Chór Halka – 34 osoby Zespół Taneczny „Szafirki” i ognisko baletowe – 72 osoby Teatr Wirtualny – 20 osób Klub Fotograficzny – 7 osób Pracownia Ceramiczna – 35 osób Pilska Orkiestra Rozrywkowa – 20 osób Teatr TAK! – 8 osób <u>Sekcje KLUBU SENIORA:</u> Chór Mieszany SREBRNA NUTA – 30 osób Kabaret SKLEROZA – 10 osób Męski zespół wokalny BALLADA – 12 osób Żeński zespół wokalny PILANKI – 12 osób Zespół wokalny NIEZAPOMINAJKI – 12 osób Zespół instrumentalny Roman i Henryk – 2 osoby Zespół instrumentalny Blues Plus – 2 osoby Zespół wokально-satyryczny ZAŹLEK PUCHACZY – 5 osób Teatr UBU – 8 osób Sekcja plastyczna PLAMA – 10 osób Sekcja tkactwa artystycznego – 3 osoby Sekcja rękodzieła KUFEREK RÓŻNOŚCI – 10 osób Sekcja brydża sportowego SZLEMIK – 40 osób Sekcja bilardowa CZARNA BILA /kobiet – mężczyzn/ – 20 osób Sekcja SCRABBLE – 15 osób Sekcja darta TRAF – 20 osób Sekcja BINGO – 15 osób Sekcja strzelecka im. Janka Kosa – 12 osób Sekcja rowerowa SREBRNA SZPRYCHA – 5 osób Sekcja kulinarna SMAK – 14 osób Sekcja ceramiczna AMFORA – 14 osób Sekcja komputerowa E-SENIOR – 45 osób Sekcja szachowo-warcabowa SKOCZEK – 10 osób Sekcja gier planszowych – 10 osób Sekcja wiedzy powszechnej TĘGA GŁOWA – 10 osób Sekcja turystyczno-krajoznawcza OBIEŻYŚWIAT – 40 osób Sekcja multimedialna STUDIO 68 – 6 osób Sekcja ogrodnicza „Środowisko ponad wszystko” – 15 osób Sekcja treningu umysłu – 10 osób Sekcja rekreacyjna RUSZAJ SIĘ SENIORZE – 15 osób

Wydarzenia	Ilość wydarzeń	Ilość widzów
Biletowane	256	55 220
Niebiletowane	81	20 885
Plenerowe	25	ok. 35 000
RAZEM	362	ok. 111 105

Dyrektor
Stanisław Dąbek