

# XXVII SESJA RADY MIASTA PIŁY w dniu 2026-03-04

## Rada Miasta Piły / Protokół z posiedzenia

### 1. SPRAWY REGULAMINOWE

#### **Obecność**

Wyniki głosowania: Obecna/y (18), BRAK GŁOSU (2), NIEOBECNY (2)

#### Lista imienna

Obecna/y: Agnieszka Mołęda, Anna Solarska, Emilia Piechocka, Ewa Krupka-Zaręba, Gabriela Miłska, Halina Łuś, Jan Szwedziński, Józef Jopek, Kama Frąckowska-Pilarska, Kamila Karwacka, Lucjan Szutkowski, Marek Andruszkiewicz, Maria Kubica, Maria Miler, Mirosław Nalepa, Przemysław Jarecki, Teresa Kasior, Wioletta Stałęga

BRAK GŁOSU: Magdalena Pabich, Mateusz Pazdej

NIEOBECNY: Marek Tobała, Zdzisława Karpińska

ID głosowania: 237309, czas zakończenia: 2026-03-04 12:01:49  
suma kontrolna: 538e4255094b40db3f9a8104c86fa4fd

### 2. WYSTĄPIENIE PRZEWODNICZĄCEJ RADY MIASTA PIŁY

### 3. WYSTĄPIENIE PREZYDENT MIASTA PIŁY

### 4. WYKŁAD OKOLICZNOŚCIOWY DR. MACIEJA USURSKIEGO

### 5. PRZYJĘCIE PROTOKOŁU Z POPRZEDNIEJ SESJI

#### **Wniosek o zatwierdzenie protokołu z XXVI sesji na kolejnej sesji Rady Miasta Piły**

Wyniki głosowania: ZA (19), PRZECIW (0), WSTRZYMUJĘ SIĘ (0), BRAK GŁOSU (1), NIEOBECNY (2)

#### Lista imienna

ZA: Agnieszka Mołęda, Anna Solarska, Emilia Piechocka, Ewa Krupka-Zaręba, Gabriela Miłska, Halina Łuś, Jan Szwedziński, Józef Jopek, Kama Frąckowska-Pilarska, Kamila Karwacka, Lucjan Szutkowski, Magdalena Pabich, Marek Andruszkiewicz, Maria Kubica, Maria Miler, Mirosław Nalepa, Przemysław Jarecki, Teresa Kasior, Wioletta Stałęga

PRZECIW:

WSTRZYMUJĘ SIĘ:

BRAK GŁOSU: Mateusz Pazdej

NIEOBECNY: Marek Tobała, Zdzisława Karpińska

ID głosowania: 237311, czas zakończenia: 2026-03-04 13:39:33  
suma kontrolna: 9f0ed33c6cc1a57a41dd6eeb8a745e22

### 6. INFORMACJA PRZEWODNICZĄCEJ RADY MIASTA PIŁY O PODEJMOWANYCH DZIAŁANIACH POMIĘDZY XXVI A XXVII SESJĄ RADY MIASTA PIŁY

7. SPRAWOZDANIE Z PRAC PREZYDENT MIASTA PIŁY W OKRESIE MIĘDZYSESYJNYM, ZWŁASZCZA Z WYKONANIA UCHWAŁ RADY MIASTA PIŁY
8. ROZPATRZENIE PROJEKTÓW UCHWAŁ
9. INTERPELACJE I ZAPYTANIA
10. WOLNE GŁOSY, WNIOSKI I INFORMACJE. PROGRAM ARTYSTYCZNY
11. ZAMKNIĘCIE OBRAD